

تسبح الرسالة
إلى العبدانين

WUEST

دار الثقافة



نودقة السراعر

روث سستر



سلسلة كتب للمرأة

زوجة الراعى

تأليف : روث سنتر
ترجمة : مارى جوزيف



صدر عن دار الثقافة ص ٠ ب ١٢٩٨ - القاهرة بالاشتراك
مع رابطة السيدات العامة .

ترجم من الأصل باللغة الانجليزية

So you Are the Pastor's Wife

جميع حقوق الطبع محفوظة للدار (فلا يجوز أن يستخدم
اقتباس أو إعادة نشر أو طبع بالرنيو للكتاب أو جزء منه بدون
إذن الناشر ، وللناشر وحده حق إعادة الطبع) .

١٠/٤٥٠ ط ١ (أت) / ٣-٣/٨٧

رقم الايداع بدار الكتب ٨٧/٣٧٤٤
طبع بمطبعة القاهرة الحديثة

الفهرس

٧	المقدمة
٩	١ - تعلمى كيف تعرفين نفسك
١٥	٢ - تعلمى أن تتلأعمى مع أدوارك فى الحياة
٢٣	٣ - تعلمى أن تتلأعمى مع الفشل
٣١	٤ - تعلمى قبول بشرىتك
٤٠	٥ - تعلمى أن تتلأعمى مع مشاعرك
٥٠	٦ - تعلمى أن تلمى من خلال الاستىاء
٥٦	٧ - تعلمى أن تتلأعمى مع سىءاء فى حياة زوجك
٦٧	٨ - تعلمى أن تقولى لا
٧٨	٩ - اننى فى اءتياج للآءرىن أىضا
٨٩	١٠ - ما هى أولوىاءك ؟
٩٧	١١ - تعلمى الءفاظ على التوازن بىن البىء والعمل
١٠٥	١٢ - هل تنظرىن الى الأمور النظرة الاىءابىة ؟

مقدمة

زوجة الخادم (أو الراعى أو القسيس) لاتقوم بدورها العادى فقط كزوجة من اهتمام بالبيت ، والزوج ، والأبناء لكنها مطالبة أن تقوم بدور هام فى الخدمة ، فى نشاط الكنيسة ، وفى علاقاتها بالناس الذين يتعامل معهم زوجها .

والناس يتوقعون من زوجة الخادم أن تقوم بكل الأعمال بكفاءة ، وبدون كلل . ترى كيف تشعر زوجة الخادم ؟ هل تضطر للقيام بهذه الخدمات اضطرارا ؟ أم هل تعتذر ؟ وإذا اعتذرت هل تشعر بالذنب والتقصير ؟ وما شعور شعب الكنيسة عندما تعتذر عن الخدمة ؟

ومؤلفة هذا الكتاب ابنة راع ، وزوجة راع مشهور لمدة أربع عشرة سنة ، عاشت حياتها بما فيها من فشل ، ونجاح ، وخاضت تجاربها بنفسها بما فيها من مشاكل ، وأخطاء ، ولكنها لم تفشل بل كانت تضع مشاكلها دائما أمام الله مستلهمه الحل . حتى توصلت الى حقيقة بسيطة : ان الله يعطينا المواهب ويتركنا لنكتشفها لخدمته . والحياة المسيحية ليست مجموعة من الأنشطة نقوم بها أو دور نؤديه بل حياة تظهر من خلالها حياة الله فينا .

هذا الكتاب يشجع كل زوجة يعمل زوجها فى خدمة الله ، سواء كان راعيا ، أو خادما ، أو قائدا فى عمل تطوعى . فنجاح الخادم يتوقف الى حد كبير على دور زوجته فى حياته وفى خدمته .

دار الثقافة

١ - تعلمى كيف تعرفين نفسك

لم يكن ذلك اليوم حارا ، لكنى كنت أحس بانى اكس .
انصهر ، حاولت أن أركز فى زجاج النوافذ الملون وأنسى
الحاضرين ، لم أستطع الخروج لأن عازف البيانو قد بدأ يعزف
معزوفاته الحزينة .

قال لى أحد الأعضاء وهو يقدم لى ترانيم الحفل « ان زوجة
الراعى يجب أن تكون مستعدة فى كل وقت » ثم تركنى ليستمع
الى باقى الخدمة . أنا أرنم بمفردى فى حفل جنائزى ! لم
أتعلم الموسيقى ولم أرنم سوى مع فريق الترنيمة ، ولكنى وجدت
نفسى أجلس بين راع ذو مكانة وبين زوجى راعى الكنيسة .
وتقدمت أرنم بمفردى من فوق المنبر وأنا أحس بالاضطراب ،
لم أعلم كيف رنمت أو كيف انتهت الخدمة . وفى الأحد التالى
دخلت الكنيسة من باب جانبي حتى لا أواجه عازفة البيانو .

ماذا يرى الناس فى راعوث ؟ من الخارج هى زوجة راع ،
صغيرة السن متعددة المواهب ، نشيطة ، تستطيع أن تتلاءم مع
أى برنامج قبل اعلانه بدقائق ، ولكن فى الداخل طفلة منزوعة
تقول فى نفسها لا أصلح لآى شىء . لا أستطيع أن أرنم أمام
هذا الجمهور الكبير . سأترك هذا المكان لغيرى . لماذا أصعد
على هذا المنبر ؟ أو أجلس على هذا الكرسي الذى لا يناسبنى

ولماذا نرنم وكأننا نلقى شعرا ؟ عندما أرجع بذاكرتى الى الوراء وقتما رنمت أول وآخر ترنيمة منفردة أعتقد أنه أيسر على أن أنجز عملا كما ينتظر منى الناس عن أن أقرر ما يناسبنى وما لا يناسبنى . لم أتعلم فحص مواهبى ، لذا لم أعرف ما هو المخزون عندى منها وربما حاولت تجربة موهبة لا أملكها . لقد أنجزت ما يتوقعه الناس لا ما يناسب مواهبى التى أعطانها الله .

ما أسهل أن تعيش حياة الروتين أو ما يمليه الآخرون عليك . لكن الأمر يصبح أكثر صعوبة عندما نأخذ على عاتقنا مسئوليات من اختيارنا ، وعندما نضع أساس اختيارنا على تقدير سليم بناء على امكانياتنا واتجاهاتنا وقيمنا .

انى أشعر أننا فى أوقات كثيرة لانعطى من حولنا المحبة واللفظ والعطف والصبر والسلام والأمان ، لأننا مشغولون وقلقون من كثرة ما ينبغى أن ننجز من أعمال . ويصبح نشاطنا - بدلا من صفاتنا - مقياسا لروحانياتنا وإيماننا . وتصير انجازاتنا الخارجية أهم من حياتنا الداخلية .

قديمًا - فى عصر السيد المسيح - كان الناس يعانون من نفس المشكلة . كان الفريسيون منشغلين بأشياء خارجية وأهملوا ما بالداخل . قال عنهم السيد المسيح « هذا الشعب يكرمنى بشفتيه وأما قلبه فمبتعد عني بعيدا . وباطلا يعبدوننى وهم يعلمون تعاليم هى وصايا الناس » (مر ٧ : ٦ و ٧) ونصحهم بأن ينقوا أولا داخل الكأس والصحفة لكى يكون خارجها أيضا نقيًا (مت ٧٣ : ٢٦) ماذا يتضمن الاهتمام بالداخل ؟ انه يتضمن عملية تفكير فى تعاملنا اليومى الروتينى حتى يظهر

صفات الله ويصقل ثمر الروح الذى أعطاه الله لنا ، وفى تنمية ثمار الروح ، محبة فرح سلام طول أناة لطف صلاح ايمان وداعة تعفف (غل ٥ : ٢٢ - ٢٣) ، لنفكر فى تلك المجالات التى يمكننا أن نستخدم فيها الوزنات والقدرات التى أعطاها لنا الله مدركين ذواتنا ومحدوديتنا وكياننا العاطفى . ان الخادم الأمين يعلم جيدا ماذا ينبغى أن يعمل بما أعطاه سيده . وقد شرح الرب يسوع هذا فى مثله فى متى ٢٥ . ان معرفة ما أستطيع عمله يعنى معرفة نفسى : اهتماماتى ، قدراتى ، أهدافى ، أحلامى ، آمالى ، قوتى ، وضعفى . ان معرفة نفسى تساعدنى أن أحدد دورى فى الحياة .

سألتنى صديقة قائلة من هى راعوت ؟ لم أشعر بالارتياح تجاه هذا السؤال فان لدى أشياء كثيرة أهم من أن أسأل نفسى هذا السؤال . ان صديقتى تعرفنى جيدا وتعرف زوجى وأولادى وبيتى وكل شىء عن حياتى . ألم يكن هذا كافيا ؟ . لماذا تسأل هذا السؤال وكأننا لانعرف بعضنا البعض مع أنى أعرفها من سنين طويلة ؟ .

لقد سئلت هذا السؤال حديثا ، ولكنى أدركت هذه المرة معناه . انه يعنى السؤال عن الباطن لا الظاهر . بين هذين السؤالين ابتداء تركيزى على الداخل وتحققت أن المسيحية ليست دورا يؤدى لكنها حياة ، ليست مجرد القيام بدور بل استجابة الى حياة بعيدة عن الأضواء .

ان نقل التركيز الى الجانب الداخلى ليس معناه أنك أنانية ، او عندك اكتفاء ذاتى ، ولكنها تعنى فهمك لنفسك ، ماذا أرى فى نفسى ؟ وهل هذا صواب ؟ هل هذه حقيقة الأشياء وهل

هذا ما أريده ؟ فى أى الأشياء حققت نجاحا ؟ وفى أى منها حققت فشلا ؟ ما رد فعلى ازاء الآخرين ؟ كيف أكون فعالة ؟ كيف أقضى فترة راحة عميقة ؟ ، ما هو أهم شىء فى حياتى ؟ ، ما نوع الناس الذى أرتاح لتعامله ؟ وما الذى يضايقنى ؟ ، ماذا يبكينى ؟ ماذا أريد أن أحقق فى حياتى ؟ .

ان فحص الذات والاختبارات التى نجتازها ليست سهلة ، ولكنها ضرورية لأنها تعلمنا الصدق فى الوقت الحاضر ، وتساعدنا على عمل خطط للمستقبل . انها تساعدنا أن نعرف من نحن ولا تملى علينا كيف نملا هذا الدور . ان اكتشاف الشخصية التى يريد لها الله لك تأتى دائما من خلال تجارب وأخطاء ، فمثلا أتذكر أننى تعجبت عندما تأكدت ان العمل مع الأطفال ليس هو العمل الملائم لقدراتى مع أننى توهمت عكس ذلك من قبل .

كانت والدتى زوجة راع . وكانت تخدم الأطفال لسنين طويلة . كانت تعلمهم وتدريبهم ، وتصورت أن خدمة والدتى تناسبنى . ان الكنائس تحتاج الى مثل هذه الخدمة كما أنها تلائم زوجة الراعى ، فحاولت أن أتعلم من والدتى حتى أتقن هذه الخدمة ، واشتريت اللعب وأدوات الرسم الملونة ومجلات وكتب للأطفال وأصبحت لى أفكار خلاقية ، ولكن فى يوم طلب منى أن أعلم فى فصل للبالغين ، وفوجئت ، لأنى لم أتصور أن أقوم بهذا الدور ولكنى وافقت ، ولدهشتى استمتعت بهذا الفصل ، ولأول مرة لم أشعر بصداع حاد كما كنت أشعر عند تدريسي لأطفال مدارس الأحد . وبعد انتهائى من الخدمة كانت لى رغبة أن أعاود هذه الخدمة فى الأسبوع التالى وانتظمت معهم ثمانية أسابيع ، ثم ستة أشهر ، ثم دعيت لأعاود التدريس فى النصف الثانى من السنة .

كنت أعتقد أن لى حق الاختيار فى أن أتعلم فن الرسم والتلوين للأطفال مع أننى لم أكن موهوبة فى هذا الفن ، ولم يكن من السهل على القيام بتربية الأطفال . لم أعرف ماذا أعمل لأجلهم . كنت أتدخل لفض نزاعاتهم وكان هذا يؤثر على هدوئى الى نهاية اليوم .

لكنى شعرت براحة فى اعداد درس كتاب للبالغين وتمتعت بأسئلتهم وباعجابهم بإجاباتى . ان اعداد وتحضير الدروس لهم استغرق وقتا أقل مما كان يأخذ الاعداد للأطفال ، وبدأت أدرك أنى أكثر كفاءة وسعادة عند تدريسى لهم .

ترى ، هل كان مجهودى مع الأطفال مضيعة للوقت ؟ لا ، ان هذه الخبرة علمتنى أن أرفض عن اقتناع ، الأعمال التى تطلب منى لتقديمها للأطفال كما أن هذه السنين علمتنى أن هذا المجال ليس هو خطة الله لى . فالله لا يرغمنا على عمل لا يناسبنا ، ولا ينتظر منا أن نزيف مواهبنا لأننا زوجات رعاة مشهورين أو لأن الآخرين يتوقعون منا شيئا معيناً .

ان الله يعطينا مواهب ويتركنا لنكتشفها . والاكتشاف يعنى التجربة والخطأ وهذا يكسبنا خبرات يمكن أن تمسكنا بالكثير لمعرفة أنفسنا .

من الممتع حقا أن نرى كم نستطيع أن نتعلم عن أنفسنا من الآخرين . ورؤيتنا لأنفسنا من خلال ما يراه الآخرون يمكن أن تساعدنا على اكتشاف حقيقتنا ومن نحن ، لأن اكتشاف النفس لا يتم بالانعزال عن الآخرين .

اقترح أستاذ تنظيم الوقت أن نختار مجموعة من الأصدقاء تكون بمثابة مرجع لنا لمعرفة رأى الآخرين . سررت لهذا

الاقتراح وقررت أن أجربه . اخترت أربع صديقات ممن أقدرهن وأحترمهن وكنت أدبر وقتاً معهن عدة مرات خلال العام ، نكى أسألهن عن أفكارهن ونصائحهن وآرائهن ، فالصديق المخلص قد يساعدنا أن نتحسس ضعفاتنا ، وقوتنا ، وقد يصعب علينا ذلك لأننا منغلقيين على أنفسنا . شجعتني أحداهن أن أكتب ، وأخرى أبدت ملاحظة أنني أنزع الى الكمال ، ولكنى بحاجة لأن أتعلم أن أخفف من تصوراتى غير الواقعية . لقد تعلمت أشياء مهمة عن نفسى وعن المواهب التى أعطانها الله . كما عرفت ما ينقصنى من مواهب عندما حاولت أن أرى نفسى كما يراها الآخرون .

لقد كان يسوع يعيش مع التلاميذ الاثنى عشر ولم يتردد فى أن يسألهم « من يقول الناس انى أنا ابن الانسان » « وأنتم من تقولون انى أنا » (مت ١٦ : ١٣ و ١٥) . لقد سأل يسوع هذه الأسئلة لفائدة تلاميذه مستخدماً آراء الناس وأفكارهم فيما يختص بشخصيته . لقد خلقنا الله متمتعين بقدرات الحس والفكر والاختيار والعمل . ومعرفة أنفسنا تشمل توظيف قدراتنا فى هذه المجالات الأربعة . فالتفكير فى أنفسنا ليس معناه الانكباب على الذات بل بالأحرى عملية تسمح لنا بتحرير أنفسنا ومساعدتنا على تنفيذ الخطة التى أعدها الله لنا .

٢ - تعلمى أن تتلاعبى مع أدوارك فى الحياة :

« لو استطعت أن تعطى كل واحدة من الحاضرات معنا صفة أخلاقية فماذا يكون نصيبك ؟ » . جلسنا فى سكون وكأننا لايعرف بعضنا البعض مع أننا كنا فى رحلة كرازية عشنا خلالها لمدة ثلاثة أسابيع كأسرة واحدة . جاهدت فى خلال هذه الأسابيع الثلاثة أن أقيم أدوارى مع عائلتى المكونة من ستة عشر شخصا . كانت لى أدوار كثيرة مجتمعة فى شخصى : زوجة ، صديقة ، ممرضة ، أم ، طاهية ، ، رفيقة ، متكلمة ، سائقة سيارة . لم تضايقنى كل هذه الأدوار ولكن شيئا كان يشدنى فى اتجاهات مختلفة فى هذه الرحلة ، لم أعرف ما هو هذا الشيء حتى وضعت إحدى صديقاتى اصبعها عليه عندما تبادلنا توزيع الصفات فقالت صديقتى : « اننى أدعو راعوث أن تكون لها الشخصية الثابتة مهما اختلفت المواقف من حولها » . ثم سألتها عن تحليل هذه الفكرة فقالت : « عندما تكونين معنا نرى فيك الشخص الواثق ، ومع المرسلين تلعبين دور التواضع الحقيقى ، ومعى تظهر شخصيتك المتميزة ، أما مع مرقس فانك تتغيرين . ولا أعرف أى هذه الصفات تمثل حقيقتك . لقد ذكرنى هذا بالحرباء التى تتغير بكل لون ، فبجانب الزرع تبدو خضراء ، وبجانب ساق الشجر تبدو بنية اللون وإذا وضعتها بجانب ردائى الأحمر تتغير الى اللون الأحمر .

فكرت كثيرا فى وزنتى فى تلك الليلة • انها أعلى شىء حصلت عليه وفكرت أيضا فى تلك الأدوار التى لعبها مثل زوجة راع ، صديقة ، أم ، كاتبة ، نجارة ، ابنة • وعرفت أن كل هذه الأدوار مهمة ولكل دور منها وظيفة محددة - لكننى عندما أقوم بأى منها فلا أصبح شخصا آخر أو أغير شخصيتى ، فشخصيتى ثابتة رغم تنوع الأدوار • والحياة تدعونا الى القيام بأدوار مختلفة مثل الانسان الذى يؤدى أدوارا مختلفة فى عمل مسرحى • ان صديقتى رأت فى لا ممثلة واحدة تؤدى أدوارا مختلفة فحسب ، بل شخصا واحدا يحاول أن يكون أكثر من ممثل واحد • أى أنه ليس تغييرا فى الأدوار فقط بل فى الانسان :

وبالرغم من أن الحياة تدعو الى تغيير الأدوار كما لو كنت ممثلا يلبس ملابس مختلفة بحسب الدور الا أن الانسان وهو يؤدى هذه الأدوار يكون أكثر أهمية من الدور نفسه أو نوع ملابسه لأننى عندما أغير كانسان معتمدة على شكل الملابس التى ألبسها فأنى أفقد رؤيتى لنفسى الحقيقية أى أنه عندما يكون دورى هو كل شخصيتى فإنه يغطى حقيقتى •

ان دورى كزوجة راع ليس هو كل حياتى • انه دور مهم يجب أن أؤديه ولكنه ليس الدور الوحيد ، وهكذا بالنسبة لأدوارى كام ، أو ابنة ، أو أخت ، أو صديقة ، أو مدرسة ، أو كاتبة • هذه أدوارى فى الحياة • انها جزء مما أعطانى الله ولكنها ليست هويتي • ان أدوارى الظاهرية غير الداخلية • فحقيقتى هى شخصيتى ، وشعورى ، واتجاهاتى ، وحالتى النفسية • اننى مجموعة من المواهب التى أعطاهالى الله ، وأدوارى فى الحياة هى ما أختار أن أعمل بهذه المواهب •

ان هويتى لا تتغير عندما اندمج فى أعمال مختلفة فى الحياة حتى لو تغيرت حالتى النفسية . فأحيانا أكون حزينة أو ثائرة ، أو منفعة ، وأحيانا أكون سعيدة ، هادئة أو غير مكترثة ، فالحالة النفسية تتغير ، والأدوار تتغير ولكنى أنا لا أتغير .

لقد حان الوقت لأن نخلع ملابس الدور وننظر جيدا الى ما خلف الملابس . ونقرر - بالأحرى - كيف نعمل لا أن نعمل ما نقرر . وليس الحل أن ننسى أدوارنا ، لكن أن نحيا الحياة التى رسمها الله لنا ، وعندئذ نعرف ما نعمل بالأدوار التى تدعونا الحياة الى تأديتها .

عرفت زوجة من أكثر زوجات الرعاية فاعلية . كانت لا تتكلم عن دورها كزوجة راع ولكنها فى نفس الوقت كانت محبوبة ومحترمة من الكنيسة التى يرعاها زوجها . انها تفهم حياتها وترضى بها وتحسب وزناتها وتوظفها فى خدمة الجسد الواحد . انها تعرف محدوديتها وحياتها فى هذا المحيط ، وكانت لى الفرصة أن لاحظها كعضو فى عائلتها . انها سيدة فى داخل بيتها كما فى خارجه . تفهم ما تعمله بأدوارها فى الحياة لأنها تعرف نفسها . ولذلك كان دورها امتدادا منطقيا لشخصيتها وليس لدورها .

كيف وصلت صديقتى الى هذه المكانة من الحرية فى العمل بدون الحاجة للمزيد من النضال كزوجة راع ؟ انها فى الغالب ناضلت خلال مراحل النمو والنضج للوصول الى هذا المستوى . ان الخوف الذى لا نواجهه ربما هو الخوف الذى يغرقنا يوما ما ، والأدوار التى لانفكر فيها ربما هى الأدوار التى تعصف بنا .

ان صراعى لكونى زوجة راع كان من خلال مرحلة العمل .
لذا عندما تزوجنا بدأت أقرأ كتباً عن كيف أصبح زوجة
صالحة ، ولكن النظريات التى كانت تبدو صالحة خلال القراءة
لم تنجح معى ، وأعدت قراءتها عدة مرات ، وتخيلت صورة
الزوجة من خلال الكتاب وحفظت تلك الصورة فى ذهنى . كما
أحفظ مفردات لغة أجنبية . ثم اشتريت كتباً أخرى عن زوجة
الراعى ، كيف أقابل ضيوفنا ، كيف أسعد زوجى ، كيف أعيش
بخمسين جنيهاً فى الشهر ، وكيف أعد طعاماً . لقد التهمت
كل هذا كأنه فيتامينات وانتظرت التأثير ، لكنى كنت أواجه
مواقف غير عادية فلم أستطع توقع تصرفات زوجى دائماً . كما
أن شعب الكنيسة لم يكن يتجاوب بحسب ما توقعته .

ان طعامى وأدوات مطبخى لم تكن كما بدا لى فى صور
الكتب ولم تكن النتائج دائماً كما كنت أتوقع . تابعت كل شىء
بنظام ولكن ظروفنا أخرى كانت تقف ضدى فى حياتى مما لم
أقرأ عنه فى الكتب . فعندما تعيشين حياة موصوفة فى كتاب
فانه يصعب عليك أن تواجهى ما قد يستجد . ربما لاتجدين
شخصاً يساعدك ، حينئذ عليك أن تقررى لنفسك وان كان هذا
الامر قد يبدو مخيفاً .

لقد أعجبتنى طريقة معاملة يسوع للناس فعندما أراد أن
يعلمهم بعض الأشياء عن الحياة الصالحة لم يؤلف لهم كتاباً أو
قادهم فى دراسة مناقشة فى اثنى عشر درساً سهلاً . ولم يرصد
خطواتهم أو يطلب منهم تقريراً أسبوعى . بل علمهم مبادئ
ثم ائتمنهم على تطبيق هذه المبادئ فى الحياة . انه عرف أنه
لو ألف لهم كتاباً ربما يكون أسهل لهم فى حل حيرتهم ولكن هذه
الحلول السهلة ليست هى الأفضل دائماً .

أما المرحلة التالية فى الصراع مع دورى فهى مرحلة كيف عمل الآخرون . لقد أخذت الخبرة مما عملته زوجات رعاة سبقونى ، ولكن يوجد خط رفيع بين أن أتعلم منهن وأن أتقص شخصياتهن . وقد استغرق هذا وقتا طويلا لمعرفة الفرق . وعندما كنت أتحدث الى زوجة أحد الرعاة وكانت تشجعنى ، كنت أعود الى البيت بشخصية مختلفة . كنت أحضر مؤتمرا وكنت أتغير . كنت أتذكر كيف فعلت والدتى وكنت أريد أن أصبح أما ، لقد تعلمت الكثير من الأخريات ولكن القليل عن نفسى . لم تكن مرحلة - كيف عمل الآخرون - كلها خطأ . لأننا فى بعض الأوقات قد نحتاج أن نتعلم من زوجات الرعاة ونحتاج الى نموذج أو مثال . والى حكمة سنين مضت . فمعرفة - كيف يعملون - تشجع وتعلم .

ولكن هذه المرحلة قد تهدم ان كنا نلتزم بالتقليد فقط أتذكر يوم عدت الى المنزل بحماس شديد متسائلة كيف لم أعمل هذا من قبل ؟ اذ كنت قد تحدثت مع زوجة أحد الرعاة وسألتها أسئلة كثيرة عن تكيف حياتها فى بيتها . وقد أظهرت لى سرورها من هذه الأسئلة ، وأعجبتنى أيضا اجاباتها واقتنعت تماما أنها أدت عملها على أكمل وجه ، ثم فجأة شعرت بأن هذه المعلومات غير كافية .

ان انشغالنا الكامل بكيف يعمل الآخرون قد يمنعنا من أن نسأل أنفسنا سؤال جوهرى « كيف يجب أن نعمل ؟ » كان زوجى مرقس وأنا نذهب معا فى كل مكان بعد الزواج الى رحلة أو معسكر أو مؤتمر ، ولكن تعقدت الأمور عندما أنجبنا طفلينا . وفى يوم من شتاء فبراير القارس كان مرقس مدعوا الى مؤتمر ، وكان طفلى البالغ من العمر تسعة أشهر لايتحمل هذا البرد

المقارس ، لأنه كان دائم الشكوى من آلام فى أذنيه ، ففكرت أن لا أذهب معه هذه المرة ولكنى سمعت أن زوجة أحمد الرعاية ستصاحب زوجها ومعها طفل أصغر سنا من ابنى فقررت أن أذهب بطفلى الى ذلك المكان البارد .

عانيت كثيرا بعد هذه الرحلة نتيجة مرض بطفلى ومرضى لمدة تزيد عن الشهر وقلت لنفسى لا يهمنى ما يفعله الآخرون ، ولكن يهمنى ما يجب أن تفعله عائلتى . لماذا رفضت أن أستمع الى صوت عقلى وذهبت الى المؤتمر ! ، بكل أمانة ، ربما لأنى لم أقبل أن تكون زوجة الراعى الآخر أفضل فى تكريسها وتضحيتها . والذهاب الى مؤتمر فى مثل هذه الظروف يعد البرهان على التكريس .

كنت أحب دائما أن أفوز بانتخابات الكلية وكان هذا يعطينى احساسا بأنى أفضل من الآخرين ، وعندما تنتهى الانتخابات كنت الجأ لطرق أخرى للتفوق . وعندما أكون فى منافسة مع آخرين ، تكون أعمالهم هى أساس لما أعمله . لكن عندما أعيش حياتى الحقيقية ، فانى أتمتع بالآخرين ، وأتعلم منهم ، وأعمل ما أشعر أن الله قد وضعه فى قلبى غير عابئة بما يعمله الآخرون .

أحيانا نسلك بطريقة : يجب أن أعمل ما يفكر فيه الآخرون . اننا نتعب عندما نحاول أن نقرأ ما يجول بأفكار السامعين . ماذا ينتظرون منا ؟ ماذا يريدون أن يروا فينا ؟ ماذا يريدون أن يسمعوا منا ؟ ان هذه الأسئلة ذات معنى لو جعلتنا نفهم شعبنا أكثر ، ولكن اذا قرروا لنا ماذا نقول ، فاننا نصبح كالانسان الآلى الذى يحركه انسان من بعيد . اننا نصبح ممثلين

لو كانت حياتنا حسب مقاييس الآخرين . وتصبح حياتنا جزءا من حياتهم لأننا لانستطيع أن نعيش بمقاييسين ونصير كل شيء لكل شخص لكننا نخسر أنفسنا .

ان نحيا كما يعتقد الآخرون أننا يجب أن نعيش ، هذا ما يصيبنا بالانهك . مرة رجعت مع زوجى مرقس الى المنزل بعد يوم شاق ، ورحلة متعبة ، وبرنامج طويل ، وسفر بالطائرة لمدة ساعتين من حفل خطوبة ، ولكنى تذكرت ان عروسا من عائلة بالكنيسة ، تحتفل مع صديقاتها فى بيتها ، وشعرت اننى يجب أن اذهب اليها وأشاركها فرحتها ، لأنهم يتوقعون أن اكون معهم ولكن لدهشتى شعرت أن الجميع حتى العروس يسألوننى « لماذا جئت ؟ لم نتوقع مجيئك اليوم لأنك كنت فى رحلة بعيدة » .

لقد أسأت فهمهم ، وفقدت دورى حيالهم ، حتى أنى جلست بعينين زائغتين تجاه الهدايا وكأنها لا شيء ، ولم أستطع الكلام . فالجميع يتوقعون أن أكون فى بيتى للراحة . لقد كانوا لطفاء نحوى وعندما ذهبت الى فراشى قررت أن أتبع ارشاد الله أكثر من اهتمامى بما يتوقع الآخرون . وماذا عن أدوارنا ؟ وكيف نتعامل معها ؟ .

ان أدوارنا هى نتاج علاقاتنا فى الحياة . وقد نكون بلا حياة كألواح صلبة اذا لم تكن لنا القدرة على التجاوب . اننى زوجة مرقس ، وأم فلانة ، وابنة فلان ، وصديقة فلانة كلها أدوار وكلها جماعات تمدنى بالدفع ، والمحبة ، والعناية ، والقوة ، وتجاوبى مع هذه الجماعة يعد امتدادا منطقيا لى . انها ليست معادلة رياضية أو دورا تمثيليا ولكنها

تعبير عن شخصيتى ، امكانياتى ، خلفيتى ، وعواطفى .
اننى لا اذهب لمقابلة الناس فى الكنيسة لأنى زوجة مرقس أو
أم فلانة ، أو ابنة فلان ولكن لأن هذه العلاقات تأتى كدور
طبيعى . هذا ما جعله الله لى . انى لا أعلم الكبار فى
الكنيسة لأنى زوجة مرقس ، أو لأنى ابنة شيخ ، ولكن لأن
هذا يمدنى بالسعادة ، ولكونى أعرف أن هذه العطية التى
أعطانيها الله لاستخدامها . يقول بولس الرسول فى ١ كو
١٢ : ٤ - ٦ « أنواع مواهب موجودة . . وأنواع خدم . .
 وأنواع أعمال موجودة . . » ان التنوع هو قوة جسد المسيح .

لماذا نحاول أن نقلد الآخرين فى أشياء بحسب ارادة
الله لجسده أى الكنيسة ؟ يقول القديس بولس فى أفسس ١٠: ٢
عن المؤمنين « عمله » . ان هذه الكلمة باليونانى تعنى
« قصيدة شعر » كل واحدة منا هى « قصيدة الله » ، والله
يحول هذا الشعر الى معانى من خلال حياتنا . ولا نستطيع
أن نغير القصيدة أو العنوان ، ولم يستعمل شعران بنفس
المعنى ، أو بنفس التأثير ، ان هذا يحفظ جسد المسيح أن
يكون حيا وفعالا .

٣ - تعلمى أن تتعاملى مع الفشل

كانت فرصتى الأولى والكبيرة أن أقدم درس كتاب لمؤتمر شباب . بدأت أجمع كل محاضراتى التى تعلمتها فى مدرسة الكتاب المقدس منذ ثلاث سنوات ، وكل معلوماتى عن علم الاتصال ، كما كانت معلوماتى الكتابية كافية . وأخيرا ذهبت وكلى ثقة بما جمعته من معلومات ووسائل ايضاح .

ولكن تحطمت دعائى العلمية ، اذ نسيت أن الشعب الذى يسمعونى له سمات مختلفة ، فريما قال أحدهم « اننى أتحدى أن استطعت أن تعلمينى شيئا » وآخر ينظر خارج النافذة أو يبتسم وهو يكتب محاضرتى . وفجأة تبدل المشهد الى تهديد كبير .

ان الخوف الأكبر هو أن ابنة الراعى الكبير « سوزان » ستحضر هذا المؤتمر . ورغم أنها كانت صديقة لى ، لكنى خشيت أن تنتقدنى أو تستشير والدها فى محاضرتى ، وشعرت فى تلك اللحظة وكأنه توجد هوة بيننا ، ولم أجـد فى ملامحها أى بادرة قبول أو رضى منها أو من أى شخص آخر وشعرت بعدم الأمان .

نظرت الى الاستشاريين لمساعدتى . كان الجميع من رعاة وقادة ، شباب وطلبة جامعيين فى المحاضرة . هل هم مسرورون أم متضايقون ؟ هل هذه علامة الاستحسان أم أنهم نائمون ؟ كم تمنيت لو أعرف ! . وماذا عن الاصطلاحات الفنية؟ وموضوعاتى؟ هل تناسب هذا السن؟ بعد هذه المحاضرة كانت توجد فرصة مطولة للتقييم والفحص ، لقد كنت صديقة لكل ، ولكن هل كنت مفيدة لهم ؟ لقد خلصت الى أنه يجب أن اكون تحت مستوى الشعب لكى أساعدهم ، وانتهيت الى أن أعطى لنفسى درجة (ناقص عشرة) . ان زوجة الراعى تحتاج الى درجة أعلى ، وخصوصا من تقديم درس كتاب فى مؤتمر صيفى للناشئين . كنت أتمنى أن أكون الشخص الذى يلجأ اليه الآخرون للاستشارة . كنت ألاحظ أن كل قائد له علاقة وطيدة بشبابه الا أنا .

جلست فى غرفتى لدراسة المحاضرة التالية وكان هذا يشعرنى بالثقة ولكنه منعنى من مقابلة الناس ، وبدأ الشعب يذكرنى أنى لست راعوث التى يعرفونها . لقد أصبحت الهوة بينى وبين سوزان هوة كبيرة . ان طول أناتها أصبح عداوة صريحة لى . كان لها جمهورها وشعرت أن هذا ليس فى مصلحتى . أخذت كل فعالها وبنيت عليه خط دفاع . وأصبحت لى السلطة لأنى أنا المحاضرة . خارجيا كنت الأقوى ولكن داخليا كنت أرتعش ، وقبل أن ينتهى المؤتمر قدرت لنفسى درجة « فاشلة » . سألنى زوجى عن محاضراتى فوضعت أمامه كل السلبيات ولا شىء من الايجابيات ، وطبعاً كان السبب هو « سوزان » ووددت لو أن الصق الفشل بشخص آخر ، فبدأت أرى أنها كانت من النوع المتمرد من أبناء الرعاية، كانت تعمل ضد عمل والدها . ولو أنه اهتم بها أكثر ولو

صرف معها وقتا أطول لكنت أفضل ، هذا التفكير أعطانى
بعض الراحة .

كما فكرت فى موضوعى وكيف استعنت بعظات كثيرة
أدمجتها فى محاضرتى كما استعنت بكل ما قدمه زوجى
للشباب من نصائح .

وفى نهاية الأسبوع كان غرورى قد تقلص جدا وحقيقة
لم أجد ما يرضينى فى نفسى ، ولكن ما أدركته من استجابة
الناس لمحاضرة درس الكتاب الصباحية قد غيرت حياتى
كلها . اننى لم أقدر لنفسى الفشل كصديقة ومدرسة فقط ،
ولكن أحسست بالفشل أن أكون زوجة راع وانسانة أيضا .
توقعت أن ألقى قبولا أو اطراء ولكن لم أسمع شيئا من هذا
وكنت على وشك أن أحزم حقائبى وأترك المكان .

أخيرا لجأت لمخاطرة لكن لم يكن لى شىء آخر أخسره
وأخيرا قررت أن أخاطر وأدعو سوزان الى غرفتى ، وهنا
تلاشى ما بيننا من عقبات . وتصارعنا معا بمشاعر لم
نفهمها مع أمور عرفناها ولكننا لم نعرف كيف نتصرف فيها ،
فى علاقتنا بالآخرين . كنا نتصارع على مستويين مختلفين
من الصراع ، فتخلينا عن كل شىء ليساعد أحدهنا الآخر .
اننى لم ألق أى ترحاب فى محاضرتى فى درس الكتاب
فى مؤتمر هذه السنة ولكن بعد احدى عشرة سنة حصلت على
الجزاء اذ كتبت لى سوزان من جنوب أمريكا - حيث كانت
تعمل كمرسلة هناك - انهم طلبوا منها أن تكتب اسم الشخص
الذى أثر فى حياتها بعد والديها فكتبت عن هذا اليوم الذى
كان نقطة تحول فى حياتها . لقد كتبت اسمى .

ان الخبرة تعلمنا ما لا تستطيع الكتب أن تعمله لنا . ان مانعبره فشلا يعلمنا أن نحفر أعمق ونبذل جهدا أقوى ، ونجرب أسرع ومع ذلك فان الفشل قد يؤدي بنا أيضا الى مأساة شخصية اذا جعلناه أساسا للاعتداد بالنفس ، أو اذا تركناه يشوه صورتنا الحقيقية .

قد نفشل ولكن لاي معنى هذا أننا فاشلون . انه من السهل أن نملاً حياتنا بالفشل اذا كان هذا شعورنا من البداية . اننا نصرف كل الوقت فى تعذيب أنفسنا فى الوقوف عند حد السلبيات ولا نحاول تنمية ايجابياتنا ، ونطيل الوقوف أمام الأشياء التى ليست لدينا عن أن نطلب رعاية الله لاستخدام ما نقدر أن نفعله ، انه من السهل أن نرى عمل الله فى الآخرين ولكن لا نراه فىنا .

من أين تأتى عقدة الفشل ؟ لا توجد اجابة سهلة ولكن عندى مفتاح الاجابة عن نفسى . كانت بعض المرات التى فكرت فيها فى شطب نفسى ، عندما أشعر بأنى مرفوضة أو مهملة ، أو عندما لايبدى أى شخص اهتماما بى كما أتوقع . وكنت أشعر بالفشل عند انشغال مرقس يوميا بالاجتماعات أو بحضور أكثر من حفل زواج أو سفره خارج المدينة لعدة أيام . ان الأطفال كانوا يستغلون فرصة غياب أحدنا عن المنزل ولكنى كنت أشعر بالسيطرة الكاملة فى البيت مع الأطفال حتى رجوع مرقس . ان الصورة التى كنت أعكسها لزوجى عند رجوعه كانت مدمرة بعكس الصورة التى أتخذها لنفسى فى غيابه . ان موجة الغضب الصغيرة التى تحدث فى هدوئى حينما كنت أحاول أن أعيد تفاصيلها له كانت تنفجر كموجة عارمة وما كان يعد فقط استجابة انسان طبيعى كان يتحول الى عيب

مأساوى فى شخصى . وكنت أحاول أن أفسر كل ما هو غير
منصف عن نفسى . لماذا أكون قاسية على نفسى على أثر غياب
مرقس ؟ انه كان اندفاعا منى ضد عمله وكانى أقول لزوجى
« لقد فقدت السيطرة عليك وكان يجب عليك أن تصرف وقتا
أطول فى المنزل مطيعا لوصايا الكتاب ، حتى تدبر بيتك
تدبيرا حسنا » . « اننى لا أستطيع أن أقول هذا الكلام ، ولا
أستطيع أن ألومه ، أو ألوم الكنيسة . ان زوجة الراعى
المخلصة لاتفعل ذلك . لكننى ألوم نفسى بطريقة تجعله يلوم
نفسه وأحصل على نفس النتائج .

وفى بعض الأوقات كنت أكسب الجولة . اذ كان زوجى
يصحبنى للعشاء ، أو يقضى وقتا أطول مع الأطفال ، ان طعم
النصر دائما حلو لكنه ممزوج بمرارة ، اذ كسبت نقطة ولكن
على حساب اعتدادى بنفسى . لقد لعبت لعبة الخاسر لكى
أجذب الانتباه الذى كنت أفقده .

فى مرات أخرى كنت ألاحظ أن تقديرى لنفسى يصل الى
ما تحت الصفر وذلك عندما كنت أفكر فى نفسى ، فيما
فقدته أو فيما ضحيت لأجله . عندما أكون منهمكة فى الخدمة
فانى أشعر بالسرور فى عملى وأرضى عن نفسى ، ولكن
عندما أكون فى المنزل بدلا من الكنيسة ، لأن ابنتى مريضة
أو لديها مذاكرة ، فان الشعور بالذنب كان يلازمنى . وهذا
الشعور كان يضايقنى . طبعاً لا يهم اذا ما كنت فى الكنيسة ،
أم لم أكن ، لا أحد يحتاج الى لأن زوجى هناك . ان عقدة
الاستشهاد وعقدة الفشل تكونان بمثابة جرعتين لكن لاشيء
منهما يفضى الى اشاعة جو من المرح والسعادة .

ليس عيبا ألا تذهبي الى الكنيسة لأن أطفالك مرضى ،
حتى ولو كنت زوجة راع وليس من الخطأ أن تفكرى فى
نفسك . ولكن التفكير الكثير فى وقت غير مناسب يعد أسلوبا
محفوفًا بالمخاطر على صحتك . وهناك فرق ، بين أن يكون
شعورى تجاه نفسى صحيحا عند بدء تقييمى لنفسى مما يؤدى
الى صحة نفسية أكبر - وبين أن يكون شعورى تجاه نفسى
منخفضا حينئذ يكون من الأفضل أن أنتقل الى أعمال أخرى
أو أشغل نفسى بأشياء مختلفة ربما يغطى النشاط حقيقة نفسى
ولكن فى نفس الوقت يكون ترياقا لفتور عزيمتى . فإذا أردت
أن أتجنب البرد فلا أجلس فى تيار هواء ، وإذا أردت أن
أتجنب فتور عزيمتى فلا أجلس فى المنزل وأفكر فى نفسى فى تيار
هواء ، وإذا أردت أن أتجنب فتور عزيمتى فلا أجلس فى
المنزل وأفكر فى نفسى حتى ولو كان أطفالى مرضى . ان
حساسيتى لتغيير اتجاهاتى النفسية ، والفكرية ، ومعاملة
نفسى بهذه الطريقة يجنبنى العديد من المخاطر السلبية .

توجد ملاحظة أخرى مفيدة عن تقديرى لنفسى حيث تكون
دائما منخفضة عندما أتوقع الكثير من الآخرين ، فمثلا جهزت
لحفل بالكنيسة تجهيزا ممتازا وكنت أعتقد أنه رائع جدا من
حيث المسرح والأضواء . ولم يتأكد توقعى هذا من الشعب
عند عودتى ، ولكنى أتذكر أنى عدت الى المنزل بعلامة استفهام
كبيرة عن قدرتى . ليس يهم حينئذ اذا كانت العروضات
حسنة ، ولكن فى نظرى قد فقدت العروضات بريقها لأن
الشعب لم يستجب لى فى تلك الليلة بالطريقة التى أتوقعها .

لقد اكتشفت علامة مميزة أخرى ، عندما تزول الانفعالات
العاطفية ، أتأكد أننى لا أقدر أن أحصل على شعورى بقيمة

نفسى من الآخرين • ان الرضا شىء يمكن أن أقدمه لنفسى ،
أما الشعب فلا يمكن التنبؤ بتصرفه ، فالشعب ينسى ، ودائما
فى عجلة ، لأنهم منشغلون بأمور كثيرة • فعندما لا يعطينى
الشعب باقة من الورد أو يقف لتحيتى فهذا لا يعنى أننى غير
مفيدة ولكنه يعنى أنهم بشر •

ماذا يريد الله منا أن نفعل تجاه فشلنا ؟ (انه لا يريد
منا أن نستمر فى فشلنا) « كل ما هو حق • • جليل • •
عادل • • طاهر • • مسر • • صيته حسن ففى هذه افكروا
(ثم ممارسة هذه الأشياء) وما تعلمتموه وتسلمتموه وسمعتموه
ورأيتموه فى فهذا افعلوا واله السلام يكون معكم » (فى ٨: ٩)
فكلمة « افعلوا » تعنى أن أتدرب على التفكير الايجابى تجاه
نفسى • فليس هذا شيئا يفعله الله لى ، بل انه يعطينى القدرة
لأفعله لنفسى •

ان الحياة تحت سيطرة الخوف من الفشل ليست خطة الله
لى • فالخوف من الفشل يمكن أن يعزلنى ويشل حركتى • لأن
الله لم يعطنا روح الفشل (٢تى ١: ٧) • ان خوفنا من الفشل
ليس عمل الله فينا بل عملنا نحن • وبدلا من الخوف أعطانا
الله ضبط النفس •

ان ضبط النفس - أحيانا - يعنى أن نرفض تسرب
الأفكار السلبية عن أنفسنا الى أذهاننا ، يحسن أن تقرأ
كتابا ، أو تلعبى موسيقى أو تتحدثى مع جارتك حتى تتخلصى
من هذه الأفكار عن نفسك • وضبط النفس فى بعض المرات
يعنى ، أن ندرب عقولنا لنعرف سبب شعورنا بالفشل أو سبب
الفشل • وفى بعض الأوقات يعنى ، التفكير من خلال خطة لتجنب

نفس الخطأ فى المستقبل • وأحيانا يعنى عندما نتكلم عن أنفسنا عبر مشاعرنا مع صديقة ، أو الزوج ، أن الله أعطانا كل ما هو مناسب وصالح لحياتنا وهذا يتضمن القدرة للنهوض من فشلنا لنعيش حياة أفضل ، بدلا من التعثر فى اليأس ورثاء الذات • (٢ بط ١ : ٣) •

منذ شهور كنت أتجول لأتسوق بعض حاجياتى من بعض المحلات وفجأة رأيت شيئا يهزنى، رأيت صورتى فى واجهة أحد المحلات • توقفت، وكان حشد من الناس خلفى • راعوث فى هذا المكان ! من كل هذا الحشد رأيت نفسى • رأيت نفسى ابتسم • لا أتذكر أننى ابتسمت أمام واجهة محل الا عندما كنت طفلة • كدت أرتبك من حقيقة الأشياء التى انعكست على الواجهة وكنت قد أحببتها • لم أعود التفكير فى نفسى بهذه الطريقة • كنت راضية من قبل عن ملبسى ، مظهرى ، ولكنى رأيت ما هو أكثر من ذلك ، اذ رأيت ملامح وجهى وعيناي اليقظتين وسررت مما رأيت وانطلقت فى الطريق عبر المارة ، سعيدة ، منطلقة ، واثقة ، مكتفية ، وراضية ثم قلت « أشكرك يا الهى » •

ومنذ ذلك اليوم تمنيت لو أنى أستطيع أن أكون منطلقة هكذا فى حياتى • فالحياة تدعونى الى ارتداء ملابس العمل ، واضطر لأن أكون شعناء ، أو أضغط على شفتى ، أو مقطبة الجبين أو ألوى يدي فى عصبية ولا أسر من نفسى - من اتجاهات شعورى وتصرفاتى ونظرتى فى مثل هذه الأمور •

اننى لا أقف كثيرا عادة أمام واجهة المحلات لأتطلع الى نفسى ولكنى سعيدة لأن هذا المنظر ساعدنى أن أتذكر أنه توجد أشياء جميلة فى خليفة الله قد أودعها الله فى ، وبطريقة أو باخرى أتذكر أن الحقائق تساعد على تغيير الكثير من الأخطاء •

٤ - تعلمى قبول بشريتك

كان يوما حافلا بالأحداث ، اذ لم أنجح فى عمل الفطائر ، ولم تكن لها الرائحة المعتادة . بل كانت رائحتها ككاوتشوك محترق . اذ أخفى ابنى حذاءه فى الفرن ، ثم جاءت ابنتى تبكى من غرفتها ، لأن صفحة من الكتاب الذى استعارته قد تمزق ، وكان لابد أن تسلم هذا الكتاب فى ذلك اليوم . كان ذلك اليوم مليئا بالأحزان ، والمشاكل ، وكان العالم كله قد تأمر ضد زهابى لدرس الكتاب المقدس فى الوقت المحدد .

كانت الأتربة تنهال على السيارة ، بينما كنت وطفلى فى الطريق الى الكنيسة . ووصلت الكنيسة متأخرة خمس عشرة دقيقة لأقدم درسا فى رسالة فيلبى عن السلام . لم أستطع أن أركز أفكارى ، وأقدم درس الكتاب رغم أنى أخبرتهم بما يؤلمنى فى أعماقى بسبب المواقف المزعجة التى تعرضت لها فى ذلك الصباح ، ولم أدع بأنى تعاملت فى تلك المواقف بهدوء وحكمة .

وبعد دراسة الكتاب قالت لى احدى البنات ، جيد أن نعلم انك بشر مثلنا فأجبتها بالقول : « وهل كان يوجد أدنى شك بأنى لست بشرا ؟ » أجابت : « هذا حسن أن أراك منزعجة أيضا الآن » . ثم فكرت فى تعليقها وسألت نفسى

« هل حقا ، لم تظهر صورتى الحقيقية لصديقتى حتى اليوم؟ كيف ذلك ؟ لم أفكر قط أن أكون فى مستوى أعلى من مستوى الشعب أو مختلفة عنه . فاذا وضعنى الشعب فى مستوى أعلى فيجب أن أواجه ذلك بشدة حتى أرتكز على أساس متين . أما اذا وضعت نفسى فى هذا المركز فعلى أن أحاول بجدية وأمانة وأن أبذل الجهد لتحقيق ذلك المستوى . »

لقد رأيت فى تعليق صديقتى حجة لشخص تعرف هويته . كانت حاجتى الى صديقة تعمل معى لا صديقة تنظر الى كما الى عمل فنى متكامل . انى أعتقد أننا أحيانا نتبنى هذا المستوى بطريقة لاتسمح لنا أن نعترف ببشريتنا أو تسمح للآخرين أن يعرفوا أننا بشر . أحيانا نكون أكثر اهتماما لأن نكون الشيء المعروض أكثر من كوننا صورة ممثل يؤدي دوره على مسرح الحياة . ان العرض لأجل أعمال كاملة وليس لأجل الأعمال التى ما تزال تحت الاعداد . انه من السهل أن نحاول أن نختصر الطريق لأن ليس لدينا ارادة أن نصبر على أنفسنا ، أو لأننا نعتقد أن الآخرين لن يتأثروا علينا .

كنت فى طريقى الى صديقة للغداء . واتخذت طريقا طويلا لأن الطريق المختصر كان منطقة عمل ، وجلست على الحاجز أتصعب عرقا من هذا الطريق الملتوى ، ثم رأيت علامة صفراء كتب عليها « منطقة عمل ، شكرا لصبرك » . قررت أن هذا الكلام لا يخصنى .

ان تمهيد الشارع لا يكتمل فى يوم واحد وكذلك حياتنا ، فليس من الخطأ أن نقبل أن نتعلم عن حياتنا وأن نحيا كيفما يريد الله منا . والقوى عادة هو الذى يجاهد ويكافح ويصارع . وربما لو أن لدينا ارادة أن نقبل أننا فى (منطقة عمل - فى دور البناء) لأصبحنا أكثر قوة وصبرا تجاه أنفسنا .

عندما أدرس الكتاب المقدس ألاحظ أناسا قديسين قد توغلوا فى صراع قاس من أجل حياة أفضل • وتعلموا أن ينهلوا من الينابيع الالهية ، كان لهم جهادهم وكفاحهم وقد شاركوا الآخرين فى ذلك • لقد قرأت عن انسان الله الذى أظهر أفكاره ومشاعره فى المزامير • ان داود لم يكن فى القمة ولا ادعى انه كان ، ولكن كانت له أقوى الاختبارات التى رافقته فى بعض المواقف الخطيرة • لقد عرف كيف يتقبل بشريته وتعلم كيف يتكل على الله •

لقد قاد موسى شعب الله رغم كل ضعفاته وقال عنه الكتاب : «ولم يقم بعد فى بنى اسرائيل مثل موسى الذى عرفه الرب وجها لوجه » (تث ٣٤ : ١٠) • ان قصة موسى هى سجل عمل انسان ، كان مندفعاً • قتل ، ثم فكر ، بعد ذلك شعر أنه غير كفاء لهذا العمل وكان يريد أن يتكل على شخص آخر • كان يشعر باليأس وعدم الكفاية والغضب والخوف والقلق والضعف • وكانت فترة تفوقه كلها فى الصحراء ، لقد رأى البحر الأحمر يطمو على أعدائه • ورأى المن النازل من السماء • كما رأى الرب على الجبل ، ولكنه مع ذلك كسر لوحى الوصايا فى غضب • وضرب الصخرة ليظهر مهارته ، مع أن الله قال له فقط أن يكلم الصخرة ، ولقد ذكره حموه أنه لا يستطيع أن يعمل بمفرده •

ثم اقرأ عن أيوب الذى كان باراً وبلاً لوماً ويخشى الله ، ولكنه جلس يبكى ويتمنى لو لم يولد • كان قليل الاحتمال فى استجابته لحياته المشوشة • عندما قرأت عن أيوب رأيته

انسانا يتخبط متعثرا فى شبكة ياس شديد • كان انسانا ،
حقيقة ، بجروح حقيقية ، وتآلمت مع آلامه ، وكنت أسأل
نفسى الأسئلة التى سألها عن أين عدل الله ، وأحيانا أشعر
بنفس شعوره فى عزلته عن الله • ان الكتاب المقدس يظهر
أناسا كثيرين وهم فى موقع العمل ، وهذا يشجعنى • انهم
لم يعملوا فى الظلال الوارفة ، بل عملوا تحت لهيب الشمس
الحارقة • وكلما عرفت مدى حدة الشمس الحارقة فى
حياتهم ، تأكدت أن نعمة الله ومحبته وقوته لازمتهم فى
حياتهم ، وأن الهم هو الهى الذى مايزال معى الآن •

جميل أن نقرأ القصص الخيالية لأطفالنا عند النوم ولكنها
تدمر حياتنا اذا عشناها • ليس كل شىء دائما صواب – حتى
للمسيحيين – لا يستطيع الناس أن يعيشوا دائما فى سلام ووثام •
لماذا نشعر بأننا يجب أن نحيا الحياة الخرافية ؟ •

لماذا نفكر بأننا لانستطيع أن نكون بشرا ؟ لماذا
لانعترف أن بيوتنا هى المكان الحقيقى لأطفالنا حيث يصرخون
أو ليكسروا اللعب أو يضعوها فى غير مكانها أو ليسكبوا اللبن
على الأرض !! ، وحيث تأخذ الأم مسكنا لكى تهدىء أعصابها
من شقاوة أطفالها أو حيث يغضب الأب لأن آلة كهربائية
قد تحطمت فى البيت !!!

ما الخطأ فى أن نعترف أن الزوج والزوجة لايشعران فى
بعض الأحيان بتوافقهما معا ؟

ربما يرتب الزوج اجتماعا ، فى اليوم الذى تفكر
زوجته دعوة صديقاتها فى البيت ، لأنه لم يدون هذا الاجتماع

فى مفكرته • أحياناً يفكر فى الخروج مع زوجته ، بينما تفكر هى فى البقاء فى البيت ، وأحياناً يأتى الزوج ويشعر أنه يريد أن يتكلم معها بينما تكون الزوجة منهمكة فى أعمال منزلية ، أو فى قراءة كتاب • دعنا نواجه هذه المشكلات اليومية فى حياتنا • لماذا نشعر بأنها أمور صعبة ولا نستطيع أن نتقبلها ؟ ذلك ، لأننا أحياناً نضع لأنفسنا مستويات غير واقعية لا يمكن تحقيقها متجاهلين العنصر البشرى • اننا أخذنا التلقيح الروحى ومنتظر أن يحمينا من جرائمنا الجسدانية ، فعندما تتسرب هذه الجرائم الى الجو النقى المحيط بنا فأننا نشعر بالذنب لأننا فشلنا فى مواجهة صفاتنا الخاصة • ان الله يسمح ببشرتنا وهذا هو معنى الصليب • انه علم أننا سنخطئ أحياناً ولذلك قال « ان أخطأ أحد فلنا شفيع عند الآب يسوع المسيح البار » (١ يوحنا ٢ : ١) ثم يقول أيضاً « كل من يثبت فيه لا يخطئ » (١ يوحنا ٣ : ٦) قد يظهر للوهلة الأولى أنه يوجد تعارض كبير ولكن فى الآية الأولى نرى كلمة « أخطأ » معناها فعل خطية • وفى الآية الثانية لا يخطئ معناها استمرارية الخطية • بمعنى آخر ان الله لا ينتظر أن تكون طريقة حياتنا هى الخطية وممارسة الخطية • ان معرفتنا بالله وممارستنا للخطية متضاربتان • فمعرفتنا بالله لاتعنى أننا لن نقترف خطية أو أن معرفتنا بالله لاتعطينا مناعة ضد الأخطاء أو أننا لم نعد بشراً • ان معرفتنا بالله تعنى أن لدينا القدرة لأن نغفر وننسى أخطائنا لأن هذا ما يعلمه لنا الله •

لأشياء من الدينونة الآن على الذين هم فى المسيح يسوع كما قال القديس بولس فى (رومية ٨ : ١) • ولكن ما أكثر ما ندور حول أنفسنا فى ضباب الشعور بالذنب لأننا لم نستطع أن

نحقق المستويات الكاملة التي وضعناها لأنفسنا • والله هو الذى يلاشى هذا الضباب من خلال الاعتراف والغفران • اذ أن قصد الله أن ندرك أننا بشر وأن نحدد نموذج حياتنا بحيث يكون الله هو المركز • ان الخطأ لايعنى عدم الروحانية • لكن عدم الاعتراف بالخطأ هو عدم الروحانية •

يوجد سبب آخر يجعلنا نتعلق بوجودنا الخرافى وهو أن نفترض أنه اذا أردنا أن يكون لحياتنا تأثير ، فعلينا أن نجعل منها حياة تبهر الآخرين • والمشكلة تنشأ من اعتيادنا أن ننظر الى شخص نتمثل به ، مما يؤذينا ، كما أن النظر الى فوق يشوه نظرتنا للأشياء ، والناس دائما يظهرون بأنهم أكبر عندما ينظرون الى فوق • فعندما تكون علاقاتنا بالآخرين راسية تميل الى معرفة من هم فوق ومن هم تحت • والاحترام ، لا يحتاج أن نرتب الناس ترتيبا تنازليا • فاذا أردنا أن نرهب من حولنا عندئذ نحتاج الى مثل هذا السلم التنازلى ، أما اذا كنا نريد أن نثير مشاعر المحبة والاحترام فى الآخرين فاننا ندفع السلم جانبا ونقف على الأرض الى جوارهم • عندما كتب بولس الى تلميذه تيموثاوس قال له « كن قدوة للمؤمنين فى الكلام فى التصرف فى المحبة فى الروح فى الايمان فى الطهارة » ١ تى ٤ : ١٢ وقال له فى نفس الاصحاح عدد ١٥ « اهتم بهذا • كن فيه ليكون تقدمك ظاهرا فى كل شيء » • لم يقل له كن قدوة كاملة أو دع كل شخص يرى تقدمك • كانت نصيحة بولس الى تلميذه تيموثاوس أن ينمو ويتعلم ويكتشف ويتألم ومن خلال العمل والتقدم سيكون التأثير فى حياة الآخرين • • وقد قال الرب يسوع عن الناس الذين كانوا يدعون أنهم شيء وهم لاشيء انهم « قبور مبيضة • • • وهى من داخل مملوءة عظام أموات » (مت ٢٣ : ٢٧) • لقد ضرب بمطرقته بشدة على الرياء والنفاق •

ذات يوم ، جاءت لزيارتي صديقة متعلقة ذات أفكار
سديدة ، وطلبت منى أن أساعدها فى بعض الأمور المتعلقة
بممارسة المسيحية . أعطيتها بعض الارشادات وصليت معها
وخرجت . وفى خلال سنوات دراستها الثلاث بالثانوى كنت
أتابعها عن بعد وكانت تتغلب على بعض الصعاب التى تقابلها ،
ثم اختفت فى فترة دراستها الجامعية ، وبعد سنين طويلة
حضرت سلسلة محاضرات كنت قد القيته عن بعض تجارب
شخصية جرت فيها وصارعت معها . وهذه المحاضرات لم تقدم
حلولاً براقاً ولكن أثارت بعض الأسئلة عن مفهوم الحياة فى
الكتاب المقدس . ومرة أخرى عاودت صديقتى زيارتها لى ،
حيث تناقشنا وتأملنا سوياً واختلفنا ، وصلينا ، ونمونا أيضاً
معاً . ان احترامنا المتبادل لم يبدأ عندما كنت أقدم لها
العون والارشاد ولحل بعض المشكلات ، ولكن احترامنا بدأ
عندما جلسنا وعملنا معاً .

سبب آخر ربما يجعلنا نعمل لنحافظ على المثاليات
الأسطورية هو خوفنا من الرفض ، اذ نكون غير متأكدين من
شعور الناس تجاهنا عندما يروننا نغضب أو نصرخ من أولادنا ،
أو من ما مدى استجابتهم لو تأسفنا لوقوعنا فى خطأ ما .
لذلك نمشى على قشر بيض وتتورم أرجلنا لأن المشى على
قشر البيض غير مريح تماماً . وما لم نتوافق مع انفسنا فلن
يتوافق معنا الآخرون أيضاً .

عندما نحيا تحت وطأة سيطرة الخوف من أن يرفضونا
فالمكان الأمين لنا حينئذ هو القوقعة ، وهذا ما يبعدنا عن
الناس . أما اذا أردنا أن نقرب منهم فعلياً أن نخرج من
هذه القوقعة ونتحمل نتيجة تلك المخاطرة . ولن يفهمنا الناس

عادة ، وفى بعض الأوقات سينتقدونا ، أو يقفزون الى نتائج خاطئة ، ولكن ونحن فى سعينا للنمو نستطيع أن نكتشف الاستجابة فى الآخرين ، هذه الاستجابة ربما تكون مختلفة فى أعماقهم .

ان أمانتنا تؤلم عندما تصيب قواقع أخرى لتجبرهم أن يخرجوا من قوقعتهم وأن يواجهوا أنفسهم . وفى أمانتنا مع الآخرين نستطيع أن نجد ما نتشارك به مما يساعدنا على حل مشاكلنا معا والتي ربما تثير المشاعر تجاه بعضنا البعض وبعد ذلك يعطينا الله لمسة الشفاء .

فى يوم ، كنت أشارك بعض الصديقات عن مخاوفى من الموت وكأنى على سرير المرض أمام جراح مكتشفا مرضى بالسرطان (كان السرطان منتشرا فى عائلتى) . وأثناء هذا الحديث كنت أعلم أن أواجه مخاوفى ، وقفز البعض بالحديث الى ما بعد الموت ، وشعورنا تجاه الموت ، ولكنى لاحظت أن سيدة لم تتكلم وظلت صامته ولم أكن أعرفها معرفة شخصية ، ولكن كان وجهها يوحى بأن هذا الحديث صعب عليها . وبعد أيام ذهبت الى منزلها للغذاء ثم بدأت الحديث « ان الحوار الذى دار بينكم عن الموت كان قاسيا على ولكنه كان نافعا أيضا لى ، فقد دفنت ابنتى البالغة من العمر تسعة عشر شهرا منذ ثلاث سنوات ودفنت معها مشاعرى » . وعندما بكت تفجر منها الحزن المكظوم والآلام الساكنة منذ ثلاث سنوات .

والآن لا أدري هل يجب علينا أن نذهب ونخبر الآخرين بخوفنا من الموت . ربما نحتاج أن نشجع الآخرين ، أن نكلمهم

عن الرجاء المبارك لأنى أؤمن بهذا الرجاء المبارك من كل قلبى ،
ولأنى أعلم أنه عندما يأتى الوقت الذى فيه نتقبل حقيقة الموت
فإن موارد الله ستكون فى متناولى ، كما أعلم أن موارد الله
فيها الكفاية لكل مسيحى يجتاز الموت ، ولكنى لن أتظاهر
للآخرين أن مخاوفى غير قائمة .

ليست كل الأمور على ما يرام فى بيتى دائما . واعطائى
الحرية لأن أعلن هذا ، هو اعطائى حرية أن أعيش كإنسانة
ورجلى مثبتتين على الأرض لأن الأرض هى المكان الأكثر
أمان من أى برج عاجى .

٥ - تعلمى ان تتعاملى مع مشاعرك

ان حدود عالمى المنزلى تتفاوت ما بين الطهى ، وشراء الحاجيات من السوق ، والنوم . وهذه الأشياء الرتيبة تستغرق معظم وقتى . لقد ذهبت الى السوق لشراء اللحم ومع أنه لا يستغرق أكثر من ثلاث دقائق استمر نصف الساعة ، حتى أختار ما يناسبنى وبعد ذلك اجتاز رحلة طويلة حتى يتم اعداد طعام الغذاء لعشرين شخصا . تلك كانت مهمتى .

ان تكريسى لعملى لايترك لى أى نشاط آخر خارجى ، وبعد تعب شديد طوال الليل أنام وينتهى اليوم . وفى اليوم الأخير لم يستطع شريكى الصامت أن يستمر هكذا فقال لى : « اننى لا أشعر بأنك تنتمين لى . لقد تعبت من مشاركة كل واحد لك وانى سعيد أننا عائدون الى البيت » . لم أصدق ما سمعته من مرقس القوى الواصل بنفسه وكانت اجابتى : « الآن تعلم كم عانيت وشعرت خلال السنوات السبع الماضية » . وانتهى الحديث .

ولكنى لم أنس هذا الحديث ، فعندما عدنا الى المنزل ، جلست اليه وفتحت الباب لمشاعرى المحبوسة بخصوص عمل مرقس ، لم يعد يقلقنى أن مرقس سيرفض مشاعرى أو يسئ فهمها أو يفكر أننى غير روحية . لم أعد أتحمل تصنع هذا الشعور ثم قلت له : « اننى شعرت فى بعض الأوقات بأننى

مهملة أو أنك تزوجت الكنيسة ، وفي بعض الأوقات شعرت
أنك بعيد عني» لقد حان الوقت لكي ينظر كل واحد منا الى
ما بداخله .

لماذا لم أستطع مشاركة مرقس هذا الشعور لمدة سبع
سنوات ؟ لا أعلم ، فكرت أنني لو أهملت مشاعري طيلة هذه
السنين فربما أنسى ولكن المشكلة أنني لم أستطع أن أنسى
وكانت مشاعري نثار أكثر داخليا . ولو بدأت أفكر بأن مرقس
مجرد ضيف بالبيت لسفره الكثير فاني بعد أسابيع سأراه كأنه
غريب عني . كان يفعل بعض الأشياء التي تبدو بسيطة كما لو
ترك ملابسه على السرير لكي يسرع الى اجتماع . وكان
الاسهل أن ألوم العادات الفوضوية عن التعامل مع الشعور
بالاهمال ، فالألم الرئيسي لم يعالج ولكننا كنا نلجأ الى
الاسعافات الأولية فقط ، لكن هذه الاسعافات لا تشفى المرض .

كنت أمانع في أن أشارك مرقس مشاعري ، اذ وجدت
صعوبة في ذلك لأنني حددت مشاعري بصواب وخطأ . لم
يكن في ذهني سوى مسألة واحدة ، وهي أن زوجة الراعي
يجب ألا تستاء من عمل زوجها . لكن كانت استجابتي أنانية .
وكانت أنانيتي بسبب نقص نموى الروحي . أصبحت القاضى
وحكمت على نفسي بآنى مذنبه . والآن ليس على أن أعالج
فقط مشاعر الاستياء أو الأنانية أو عدم النضج الروحي ، ولكن
على أيضا أن أعالج شعورى بالذنب العظيم . فاذا لم تعتقدى
أنها حيرة معقدة ، للعمل من خلالها ، فقط حاولى مرة . ان
محاكمتى لنفسي ، شعورى بالذنب لم يساعدانى فى علاج
شعورى الحقيقى ولكنها كانت مجرد اسعافات أولية .

وهناك سبب آخر جعلنى أكتف مشاعرى هو شخصيتى الصارمة التى تصل الى حد القسوة على النفس . فاذا كانت هذه هى مشكلتى ، فعلى أن أحطمها بنفسى . اننى دائما اقبل التحدى الشخصى . لو كان أمامى جبل لآتسلقه فسأتسلقه لى أبرهن اننى أستطيع ذلك . واذا أردت استكشاف كهف فسأزحف على بطنى فى الظلام لخمس ساعات ، فقط لى يعرف الجميع اننى أقدر أن أقوم بذلك . اننى لاحظت أن الشخصية الصارمة قاسية جدا مع نفسها ، والتحدى الشخصى يمكن أحيانا أن يكون شخصيا جدا .

لو ظننت أن أية مشكلة هى مشكلتى أنا فقط ، فهى طريقة أكيدة الى الانعزال عن مرقس ولو ظننت اننى أستطيع أن أحطمها وحدى ، فهذا يضاعف من وحدتى وكأنى أقول له سأشاركك الأشياء التى أشعر اننى أستطيع أن أعالجها علاجاً صحيحاً . أما اذا شعرت بأنى عصبية فلن أشاركك . ان هذا يعنى أنى أهمل جزءاً مهماً من حياتى ، ويجعل مرقس يتخبط فى الظلام محاولاً أن يخمن ماذا يضايقنى ، لأنى أنقل مشاعرى له سواء تكلمت أو لم أتكلم وعندما لا أحدد له شعورى فأنى أتركه بلا اختيار ، بل عليه أن يخمن ما يضايقنى هل هو صداع ، أو مضايقة أطفال ، أم الطقس ، أم المرض ، أم ألم ، أم الجيران . . . لا نهاية لتخميناته .

واذا أخفق مرقس فى عملية التخمين هذه ، فإن مشاكله تتضاعف . فعندما يعود من عمله ليجد وجهى العابس ، ولا أتكلم معه ، يبدأ فى عمله الاستكشافى ، فيقرر أن الأطفال هم السبب ، ويحاول أن يخفف من أحمالى ، ولكن لا تغيير ، وكان وجهى يقول له اننى متضايق منكم لأننا لم نذهب للعشاء

معا هذا الأسبوع ، فيقع فى مشكلة لا لأنه لم يأخذنى للعشاء خارج البيت فقط ، ولكن لأنه لم يعرف على أى شىء تدل تعبيرات وجهى العابس .

ان شخصيتى الصارمة قد تجعلنى أتسلق الجبال أو استكشف الكهوف ولكنها لاتمكننى من التغلب على تواترات الحياة . لا توجد مشكلة خاصة بى فقط ، ولكنها لابد أن تؤثر على شخص آخر بصورة من الصور . والجانب الذى يناظر الشخصية الانعزالية والنظام الانعزالى فى التعامل مع الشاعر هو التفكير فى أن ما أقوم به هو مشكلة شخص آخر لكنه دفعنى للقيام به ، ربما كان لى الحق فى أن أشعر بتجاهل مرقس لى لأنه لم يصطحبنى معه للعشاء ، لكن مرقس لم يدع شعورا بالاستياء يتغلب على . بل أنا سمحت لنفسى أن أشعر بهذا الشعور والقاء اللوم على شخص آخر هو مرقس . فعندما ألوم مرقس لاستيائى فهذا لن يأخذ منه وقتا طويلا لادراكه . كنت أضع كلمة « أنت » دائما ولا أترك له فرصة لمقاطعتى ، وأيضا أتجنب نظراته . وعندما يتقبل مرقس هذا النوع من المعاملة سأقدم له دعوة مفتوحة لدفاعى ، وعندما يكون دفاعى هجوما ، حينئذ ندخل فى معركة وليس فى نقاش . يوجد فرق عظيم بين أن أخبره بما أشعر وبين ما قادنى هو لأشعر به .

فى بعض الأحيان كنت استعمل القدر الكاتمة فى التعامل مع مشاعرى ، وعموما ، أنا لا أستخدم هذا الأسلوب ، لكن عندما لا أفتح صمام الأمان من وقت لآخر فإن شيئا ما سيحدث ، فالانفجار طريقة سريعة لخروج الشاعر . . لكن مثل هذه

الانفجارات تحتاج لوقت طويل حتى يزول أثرها . . أتذكر أن حماتي أخبرتني بأنها طبخت بازلاء فى القدر الكاتم يكفى لعدد كبير من الناس لينضج فى وقت قصير . انها احتاجت الى طريقة سريعة ولكنها نسيت احتياط صغير جعلها تصرف باقى اليوم فى التقاط البازلاء المتناثرة بالمطبخ .

وقد اكتشفت أنه ليس مهما فقط كيف أبوح بمشاعرى ولكن متى أبوح بها أيضا .

انتهى وقت المؤتمرات وبعد وجودى فى البيت وحدى مع الأطفال لمدة أسبوعين كنت أحلم بوضع برنامج لقضاء اجازة نهاية الأسبوع . وبينما أنا متفكرة فى هذه الأفكار قابلت مرقس المجهد حوالى الساعة الواحدة صباحا فى جو قارس البرودة وقلت له ورجليه مجمدتين من البرد « هل أنت مسرور لأن وقت المؤتمرات انتهى ؟ » فاجابنى : « اننى لم أفرغ من ذلك تماما لأن ميشيل يحتاج أن أساعده فى الأسبوع القادم » . لم أكن ضد هذا العمل ولكن جاء فى وقت كنت أخطط فيه لعيد زواجنا مع بعض أصدقائنا وقد ذكرته بلطف عن وعوده السابقة . ولكن فى هذا الوقت وبعد تعب ثلاثة أيام فى المؤتمر وفى هذا الجو البارد كان مرقس يفكر فى النوم ، ذهبت للنوم بينما كان الغضب يعتل فى صدرى ، وبعد نصف الساعة وبينما كان يغط فى نوم عميق لم أعد أتحمل عدم استجابته لكلامى وكان لا بد أن أظهر مشاعرى له ، اذ ليس من الانصاف أن ينام مع انى لم أستطع النوم . وفجأة قمت من السرير وجلست بطريقة عصبية تجعل أى شخص نائم يستيقظ وأضأت النور وبدأت أتكلم .

لم يكن لمرقس اختيار آخر سوى أن يجلس ويسمعنى . لم يكن فى تفكيرى قط أن مرقس يريد أن يلغى حفل عيد زواجنا

من أجل المؤتمر ، ولكن فى الحقيقة كلما تكلمت كلما كان فى تفكيرى أمورا أكثر ، وكلما كان فى تفكيرى الكثير كلما تضايقت أكثر . انه من السهل أن تجدى أمورا كثيرة تضايقك الساعة الواحدة والنصف صباحا وخصوصا بعد غياب زوجك لمدة ثلاثة يام . ثم أجابنى مرقس بهدوء بعد أن أظهرت كل مشاعر الاستياء « هل أستطيع أن أخبرك ما هو شعورى ؟ اننى متعب جدا وأحتاج الى النوم . هل يمكن أن نؤجل حديثنا حتى الصباح » .

كان فرق هائل فى حديثنا صباحا مع كوب من الشاى فى يوم مشمس وبعد نوم عميق . ان زواجنا لم يكن زواجا سيئا كما شعرت بعد منتصف الليل بحوالى الساعة والنصف وأن مرقس لم يلتزم بميعادين فى وقت واحد كما بدا لى فى هذا الوقت ، حتى أنى كنت قادرة على أن أركز فى المناقشة على ماذا نفعل بخصوص هذا المؤتمر ، حيث أنه وحفل عيد زواجنا ، فى يوم واحد .

لم نستغرق وقتا طويلا للوصول الى حل وسط . كان المؤتمر قريبا ، ويستطيع مرقس أن يأتى الى الغداء مع أصدقائنا ، ثم نذهب ليلقى محاضرتة فى المؤتمر . كيف نسينا هذا الحل البسيط ؟ لا أعلم لماذا تكلمت الساعة الواحدة والنصف صباحا . ربما كانت طريقيتى لايلاام الشخص الذى شعرت أنه هو سبب تعاستى ، أو ربما كانت طريقة تجذب انتباهه تجاه مشاعرى لأنه تركنى لمدة ثلاثة أيام . أو ربما شعرت بأن الاصغاء الى حديثى كان أفضل من الحملقة الى غرفة مظلمة لسماع غطيط نومه . وعندما أتذكر ماحدث أسأل نفسى أسئلة كثيرة عن كيف ولماذا توقيت هذا الحديث . ولكن

على الأقل كانت نتيجة ذلك أن أدركت أن المهارة فى التعبير عن المشاعر هى وليدة الخبرة .

توجد طريقة أخرى مفيدة للتعامل مع مشاعرى ، هى توقعى لما يمكن أن تكون عليه ، وعندئذ أستطيع أن أستعد لها . ان أحد أحب الأماكن التى يمكن أن أقضى فيها وقتا فى شيكاغو هو فندق (حياة ريجنسى) وقد كان هذا هو المكان الذى قرر أعضاء الكنيسة أن يذهبوا اليه لعمل مؤتمر سنوى خاص لهم بدون الزوجات . كنت أتطلع بشوق لهذا المكان فى نهاية الأسبوع وبدأت أخاف من بقائى بمفردى فى البيت مع الأطفال . وكلما قرب الميعاد كنت أعتقد أن شعورى المحزن لن يجدى شيئا .

ثم فكرت فى مكان بديل لهذا المكان وهو الذهاب الى مزرعة إحدى صديقاتى . طلبت منها تليفونيا أن أزورها مع أولادى فرحبت بهذه الدعوة . كنت أستطيع أن أمكث فى البيت وأصبح فريسة لكل مشاعر الغيظ والاستياء من أن الزوجات غير مدعوآت ، أو أجلس لكى أحصى المرات التى تركنى فيها زوجى ليأكل خارج المنزل بينما أبقى مع الأطفال فى البيت ، أو أدعو والدتى لأذكرها بأن تصلى لأجلى لأنى زوجة راع وعلى أن أضحي . ولكنى استمتعت بالمزرعة أكثر من بقائى فى البيت فريسة لتلك المشاعر . وسررت أكثر لأننى مع أصدقائى ، ولست وحدى ، ولذلك فرحلة المزرعة كانت بديلا أفضل .

لقد أمدنى توقعى والتعبير عن مشاعرى ببصيرة نافذة . ولم يكن ذلك الشيء الوحيد الذى تعلمته ، ولكنى تعلمت أيضا أن وجهة نظر الله تجاهى هى أنى مسئولة عن أن أتعلم

كيف أضبط مشاعري التى هى جزء من كيانى • اننى لست ضحية لمشاعري فالله أعطانى روحه القدوس الذى من ثمره التعفف أى ضبط النفس (غلاطية ٥ : ٢٢ ، ٢٣) • أن مشاعري لا تلزمنى أن أغير وجهة نظرى عن العالم أو تعوقنى وتمنعنى عما يجب على أن أعمله • فالمشاعر لايلزم أن تكون مركزا للتحكم فى تصرفاتى وأعمالى أو أن تكون هى التى تشد انتباهى فى حياتى •

اننى أؤمن أن الله لايريدنى أن أقاطع انفعالاتى أو أصبح رواقية • ففى حياتنا درجات متباينة من الانفعالات • فالتعفف يعنى أن الله أعطانى امكانيات بها أحسن استخدام مشاعري وانفعالى بطريقة حسنة • فالتعفف يساعدى على النظر الى الأشياء نظرة واقعية ، لأن العواطف يمكن بسهولة أن تنحرف بى عن النظرة الحقيقية •

ان بطرس الرسول يصف نتائج التعفف « لأن هذه ان كانت فيكم (بما فيها التعفف) وكثرت تصيركم لا متكاسلين ولا غير مثمرين لمعرفة ربنا يسوع المسيح لأن الذى ليس عنده هذه هو أعمى قصير البصر » (٢ بط ١ : ٦ - ٩) • اذا عشت حياتى على مستوى المشاعر حينئذ أشعر فى بعض الأوقات أن الله ليس محبة ، لأننى لا أشعر دائماً بمشاعر المحبة الدافئة • ربما أشعر بأنى مهملة من الله ولكن فى أثناء هذا الشعور يجب أن أدرك أن هذه مجرد مشاعر وليست حقيقة • فالله لا يهملنى حتى ولو بدا لى ذلك فى لحظة • ان الكتاب المقدس يخبرنى أن الله محبة وهذه الحقيقة لا تتوقف على ما اذا كنت أشعر بها أم لا أشعر لأن محبة الله لى هى حقيقة وليست مشاعر •

ان الفشل فى التعرف على المشاعر المؤثرة على يمكن أن يقودنى الى نتائج خاطئة ، والشئ الذى حطم خيال زوجة الراعى هو أن أوقات عمل الراعى كثيرا ما تكون ليلا . وبعد شهر العسل قضيت ليالى طويلة فى الأعمال المنزلية وبدأت أشعر بالملل والاهمال . حاولت محاولات كثيرة فى هذه الأمسيات الشاغرة من حياتى ، فحاولت مساعدة الراعى فى تنظيم مواعيده وألقيت محاضرات عن احتياج زوجة الراعى الى وجود زوجها الى جانبها بعد يوم عمل طويل . حاولت أن أقارن بين الأيام التى يقضيها خارج المنزل وداخله ووجدت أنه يقضى خارج المنزل أكثر مما يقضى بداخله . فحاولت أن تكون كل الأعمال المنزلية ليلا حتى لايشغل فكرى كثيرا . وكنتيجة لذلك أصبحت كل الليالى شاقة وكنت أبكر فى الذهاب الى النوم لى أنسى ، ولكن خلو المكان بجانبى لم يدعنى أنسى .

ان عدد الأمسيات أصبحت مقياسا لمحبه أو عدمها . انه يخطط الاجتماعات لى يقضى هذه الأمسيات خارج المنزل ، وأصبحت أرثى لذاتى .

لقد أدركت خلو تفكيرى من المنطق . وبدأت ألاحظ أن رد فعلى ملئ بالعواطف ، وربما تكون الليالى التى يقضيها مرقس خارج المنزل صعبة كما هى على وقد أعمتنى أحاسيسى عن هذا الاحتمال . فرؤيتى لحقيقة الأشياء قد تحرفت بحالة مشاعرى . وقررت أن أتغير ، أولا - قررت أن مرقس يحبنى وانه يعنى ما يقول ، وأما الأمسيات التى يقضيها خارج المنزل لاتؤثر فى حبه لى ، والأمسيات التى أقضيها وحدى هى ببساطة حقيقة فى حياتى . ثانيا - قررت أن أغير برنامج

أمسياتي فبدلاً من الغسيل أو كي الملابس أو العمل في المطبخ
قررت أن أستمع إلى موسيقى بجانب المدفأة وأستمع بقراءة
كتاب .

ان موقفي في هذه الأمسيات تغير تدريجياً مع أن موقعي
لم يتغير . ما زال مرقس يقضى ليالى كثيرة خارج المنزل .
ولكني كنت أستمع بهذه الليالى في عمل ما أجب أن أعمله
فأشعر بالسلام والطمانينة .

ان القديس بطرس يخبرنا بأن التعفف مرتبط باستعدادنا
للخدمة وفعاليتنا كخدام الله (٢ بط ١ : ٨) فان أنكر مشاعري
يعنى أن أنكر نفسي . ولكن عندما نعرف كيف نسيطر على
مشاعرنا فهذا يعنى أننا فعالون ومثمرون .

٦ - تعلمى أن تعملى من خلال الاستياء

ماذا تعملين لو دق جرس التليفون الساعة الثانية صباحا؟
قد تنهضين وتجلسين على السرير بانزعاج فربما توفى أحد
الأقرباء . هذا ما فعلته ، ولكنى هدأت عندما سمعت مرقس
يقول « دعه هناك سأحضر بسرعة » . ان انزعاجى قد خف
ولكن حدث هذا صباح الاثنين . اذ أننا بعد أيام الأحاد
المليئة بالعمل نحتاج الى النوم الهادىء . لقد كانت تلك
الساعة المبكرة من صباح الاثنين صعبة على لأننى كنت قد
استقبلت مجموعة من الأصدقاء مساء الأحد بعد الكنيسة وكذلك
كنت فى الشهر الثامن من الحمل وأحتاج الى النوم . ذهب
مرقس بسرعة خارج البيت لأن توما كان فى حالة هلوسة .
كانت هذه فعلا حالة طوارئ بدت وكأنها لا تحتاج الى
عمل بسيط . ولكن لم يخطر ببالى أن حالة الهلوسة لا تنتظر
حتى الصباح ليأخذ مرقس وقته الكافى فى النوم ولأنى كنت
أيضا أنتظر طفلا يحتاج الى نومى ، وأن عائلة توما تستطيع
أن تهتم به حتى الصباح فلماذا زوجى ؟ . ان توما يحتاج الآن
الى طبيب أكثر من كونه بحاجة الى راع لقد خرج زوجى لمساعدة
توما ، وهذا واجب لو لم يكن فى مثل هذه الساعة . وبعد أن
انتهيت من هذه الأفكار فكرت فى أشياء أخرى فمثلا سيحضر توما
مع مرقس الى البيت ولا خبرة لى بمدمنى المخدرات ، وتخيلت
أن كرسى المفضل قد تحطم ، وأن مرقس سيحضر بعين سوداء
وفك مكسور . بكل هذه الأوهام فى مخيلتى انتظرت رجوع
الوحش ، ثم سمعت الباب يفتح بهدوء وأصوات تتكلم ووقع

خطوات هادئة . وبعد مرور ساعة لم أسمع خلالها أى ضوضاء
أو صراخ أدركت أنى كنت غير منصفة ، ثم جاء مرقس ليهمس
فى أذنى أن تـوما قرر أن يذهب الى طبيب نفسى فى
المستشفى . وسمعت صوت الباب الأبيض الخارجى الذى
مايزال قطعة واحدة يغلق فى هدوء ، لقد ذهبنا .

ان قصة توما لم تنته عند هذا الحد . لقد شفى ولكن
ربما يحتاج لمرقس فى مرات أخرى ، ولكن فى وسط هذه
الآزمات بدأت أفكر فى مرقس كزوجى وأفكر أكثر فى توما
وأمثاله فى محنتهم . لم أعد أفكر فى نفسى وأتصرف كأنى
أمتلك مرقس . ان توما بحاجة اليه أكثر منى وقت ما تعثره
الهلوسة ، لقد تعلق مرقس بتوما . وفى نهاية الأسبوع كنت
أصلى من أجل توما ومرقس .

لماذا كان كل هذا الغيظ ضد توما ؟ ربما لأنى فكرت كثيرا
فى نفسى (أنا) ، زوجى (أنا) ، ووقت نومى (أنا)
وبيتى وممتلكاتى (أنا) . ان كلمة (أنا) لاتضر لو
استعملت كصفة ولكن عندما تصبح هذه الكلمة اتجاها فستجلب
على المتاعب . ان شعار حياتى هو « الممتلكات الخاصة ابتعد
عنها » . . التوقيع « راعوث » .

ان المشكلة فى التملك أنها تقود دائما الى الاستياء .
اذا اعتبرت أننى أملك مزرعة فساغتاض لو أنك مشيت الى
بيتك من خلال مزرعتى . واذا شعرت بملكيتى لوقتى فساستاء
لو أزعجنى التليفون ، واذا قيدت زوجى بحبال فساغتاض اذا
احتاجه الناس . لأن احتياجاتهم تكون فى أوقات غير مناسبة .

أحد الدروس العظيمة الأهمية التي تعلمتها أنى لا أمتلك زوجى • ان عقد الزواج ليس وثيقة ملكية • لو شعرت بأن مرقس خاصتى فسأصبح مالكة له • أما اذا شعرت بأن الكنيسة تملكه فينتابنى شعورا بالاستياء • لذلك وجدت أن أحسن وأشق طريقة أن أجعل الرب وزوجى شركاء معا •

يوجد فرق كبير بين الشعور بأننى أملك زوجى والشعور بأنه جزء منى ، فالامتلاك يعنى أن أترك الباب مفتوحا على مصراعيه للغيبظ عندما يحتاج اليه الآخريين • أما المشاركة فهى مشاركتى بشىء عندما يشارك زوجى الآخريين •

ان سلوك التملك يعد كارض خصبة للغيبظ • ولكن ربما ينشأ الغيبظ من الشعور بأن الحياة مدينة لى ببعض الفوائد • انه من السهل أن نفكر أننا نستحق عناية خاصة فقط لشخصنا ، أولعملنا ، أو لأننا زوجات لرعاة مشهورين •

فمثلا تدين الكنيسة لزوجة الراعى فى بعض الاعتبارات • أنظرى الى كل ما فعلت لهم • انها تستحق الذكر فى عيد الميلاد • فكرى فى كل التضحيات التى قامت بها لأعضاء الكنيسة طوال السنة • انها يجب أن تجلس على رأس المائدة فى أى حفل غداء انها دائما تجلس فى الصفوف الخلفية وراء زوجها • • والكل يعلم مدى انشغال زوجة الراعى يوم الأحد أنا لا أعارض فى تقديم هدية فى عيد الميلاد للراعى أو لزوجته أو دعوة عائلة الراعى الى غداء أو عشاء ولكنى أعارض الاتجاه الذى يقول « اننى استحق لأنى فعلت كثيرا ولأنى زوجة فلان » ان هذا الاتجاه يقود الى الاستياء عندما تلوح لنا أية فوائد •

لقد توافرت العديد من الأسباب التى تجعل الرب يسوع يشعر بالاستياء ، من المعاملة التى كان يلقاها من الآخريين مع أنه

ابن الله . كان فى امكانه أن يذكر الناس بهذه الحقيقة عندما يغفلونها وأن يكشف شخصيته لمن لا يقدم له الاحترام اللازم ، ولكنه لم يفعل ذلك بل بالعكس اختار أن يضع نفسه كخادم (فيلبى ٢ : ٦ ، ٧) . لم يهتم بما يدين العالم له لأنه ابن الله ، ولكنه أعطى للعالم لأنه ابن الله . وقد ذكر تلاميذه أكثر من مرة أنه لم يأت لىخدم بل لىخدم (مر ١٠ : ٤٥ ، لو ٢٢ : ٢٧) .

ان الخادم الحقيقى لا ينتظر ما سيحصل عليه ، أو ما يستحقه فالعطاء الحقيقى لا يتركز فى الذات بل فى الآخرين . وهذا يعنى أن لا يفكر بطريقة الامتيازات ولكن المهم هو أنه عندما نعطي فنحن فى الحقيقة نأخذ . قال يسوع « اعطوا تعطوا » (لو ٦ : ٣٨) . ان هذا ليس سببا لنعطي ولكن نتيجة للعطاء .

لو عشنا باتجاه أن الله والناس يدينون لنا بأفضال خاصة لأجل كل ما فعلناه فهى طريقة سريعة تنتهى بقلب ملآن مرارة واستياء . اننى أعلم ذلك جيدا ولكن قد تعلمت الطريق الصعب .

ان كنيسةنا تملك بيتين ، بيت واسع للرعاى الكبير وبيت صغير للرعاى الشاب زوجى (مرقس) ، وهذا منطقى لأن الرعاى الكبير له ثلاثة أطفال ، أما الرعاى الشاب فله طفل واحد ولكن بعد مدة ترك الرعاى الكبير بيته لأنه اشترى بيتا آخر فقررت الكنيسة أن تبيع هذا البيت . لم يتقدم أحد لشرائه وترك فارغ . وعلقت لافتة عن بيعه ، ومرت شهور كثيرة وكان العشب ينمو فى المكان لكن لم يهتم بشرائه أحد . وبدأ بيتنا يصغر لأنى كنت أنتظر الطفل الثانى ولا أظن أن مجلس الكنيسة نسى انى حامل وأن بيتنا صغير ، وأحتاج فى هذا الوقت لبيت أكبر .

اننى أستحق البيت الكبير لأنى كنت مسئولة عن أطفال مدارس الأحد الذين كانوا يستخدمون كل جزء من منزلى ، وكانت لنا اجتماعات للجان كبيرة فى بيتنا الذى كان يتحمل فقط ستة كراسى ، وكل ذلك البيت الكبير لا يستخدم . ولم أفكر أن الكنيسة تحتاج الى ثمنه لمشروعاتها ، ولم يهمنى أنه سيكلفنى أكثر ويأخذ وقتا أطول فى نظافته ولكن لم يفكر أحد قط فى احتياجى .

ان الشيء المحزن الذى أعاظنى هو ليس فقط أننى لم أنتقل اليه مع اننى توقعت ذلك ، ولا لقرار الكنيسة ببيعه ولكن أيضا استيائى كان من شعب الكنيسة . استأت من بيوتهم الكبيرة التى تتضمن جراجات كبيرة تتسع لعربتين ، وحمام سباحة ، واسطبل للخيل ، وقد جلست فى بيتى الصغير ، وفى عقلى أفكر أن أولاد الله قساة القلوب .

فى يوم استيقظت صباحا وقد اكتشفت ما أفرعنى ، انه من شدة استيائى من الآخرين لم أعد أتمتع بأعضاء الكنيسة وشعرت أننى غير مرتاحة وبدأت أنتقد وأقارن ، والناس الذين كنت أحبهم أصبحوا غرباء عنى وازداد استيائى نحوهم .

جاء ادراكى فجائيا !! ان البيت ليس مهما مثل علاقتى بالناس ، والبيت الكبير غير مهم أيضا كمحبتى للجسد الذى انتمى اليه . أدركت أن شيئا لابد أن يتغير .

بدأت انظر الى بيتى ما يعجبنى فيه . وأحد هذه المميزات أن البيت لا يستغرق منى وقتا فى نظافته لصغره . وكنت أحب الشجر بوروده الجميلة المختلفة الألوان التى كانت تفصل بين الفناء وبين نافذة غرفة المعيشة وكنت دائما أتمنى وجود نافذة

أعلى الحوض فى المطبخ حتى أنظر الى الشارع وأرى منظر الحديقة .

تدرجيا لم أعد أذهب لأرى لافتة « للبيع » المعلقة على البيت ، ولم أعد أحلم به ونسيت البيوت الكبيرة وببساطة لم تعد تهمنى هذه الأشياء كثيرا .

فى مساء اليوم التالى دق جرس التليفون ليخبرنى رئيس مجلس الكنيسة بأن البيت الكبير سيكون لنا ، وقد أشرفت سيدات الكنيسة على نظافته ، ولصقن ورق الحائط ، وأحضرن معهن الطعام ، واعتنن بطفلى الصغير ، وزرعن الحديقة وقدم لنا أحد الأعضاء عربته ، ورتبوا حفلة خاصة بهذه المناسبة .

لم يتمتع أحد ببيت كمتعتى أنا به ، وتأكدت أن سبب سرورى هو أننى أوقفت صراعاتى من أجل اقتناء هذا البيت ، وعندما حان الوقت كنت سعيدة به كمنحة غير متوقعة ، لا لأنى أستحقه فى كل ما عملته لهم ولأجلهم .

وأما التقوى مع القناعة فهى تجارة عظيمة (١ : ٦ : ٦) . لقد كتب بولس الرسول هذه الكلمات فى السنوات القليلة بين سجنه وتحت تهديد الموت من نيرون الذى كان أقوى انسان فى العالم فى ذلك الوقت ، كان لبولس سببا قويا فى أن يصرف النظر عن كلمة « قناعة » من قاموسه ولكنه تعلم أن يكون مكتفيا بما فيه فى كل الأوقات (فيلبى ٤ : ١١) .

عندما تكون القناعة طريقك فى الحياة ، فلن يوجد فى حياتك مكان للاستياء والمرارة .

٧ - تعلمى أن تتعاملى مع سيدات فى حياة زوجك

توجد امرأة أخرى فى حياة زوجى . لقد أخذت مكانى فى خدمة شباب ثانوى عندما تفرغت لخدمة طفلى وكانت تختلف عنى فهى شقراء ، رياضية ، نشيطة ، نحيفة ، تفيض بالحيوية ، مرحة ، موهوبة ، ومكرسة بالكامل للخدمة . أما أنا فسمراء ، هادئة ، معتدلة ، رياضية ولكن لم أكن نحيفة أو نشيطة أو موهوبة وكذلك لم أكن مكرسة بالكامل لهذه الخدمة، بل بالعكس وجدت نفسى أجلس على كرسى بوسادة وراء ظهري وأقرأ كتباً عن الطفل وأحيك ملابساً لطفلى .

استمر مرقس فى ذهابه الى اجتماع شباب ثانوى مع هذه السيدة الجذابة ، الرياضية ، الرشيقة ، الموهوبة ، والمكرسة مائة فى المائة لخدمة الشباب .

كان هذا الموقف صعباً على جداً لأنى كنت المسئولة عن هذا الاجتماع ، والآن أصبحت هى المسئولة . وهذا منطقى وخصوصاً لأنها تدربت على هذا من قبل وتذكرت فجأة أننى لم أتعلمه وكنت مجرد هاوية . وكنت دائماً أعد لهم طعاماً بعد خدمة مساء الأحد . وفجأة تحول كل هذا اليها وذهب الكل الى سونيا ففتحت بيتها ومطبخها وبدأ الشباب يحضر اليها مبكراً ويستمر الى وقت متأخر . كان الشباب يناقشونها مشاكلهم وكانت تلهو وتمرح معهم . لقد حلت مكانى .

كان الشباب يصرف وقتاً طويلاً معها وكذلك مرقس لأنه كان مسئولاً عن الاجتماعات ودراسة الكتاب المقدس والمشروعات

والمؤتمرات والحفلات والرحلات وكنت متأكدة أن مرقس يلاحظ أنها جذابة ، وشقراء ، ورياضية ، وموهوبة ، ومكرسة مائة في المائة لهذه الخدمة .

جاءت مولودتى وأصبحت محل اهتمام مجموعة الشباب . وكنت كلما تباعدت عن رعايتى للشباب واكثرت من خدمتى كام أن سونيا كانت تكسب الجسولة فى حب الشباب لها . ويات واضحا كونها تساعد زوجى كثيرا ، وأيضا لأنه كان محتاجا الى نشاطها ، وحيويتها ، وتكريسها ، وأفكارها الجديدة ، ورؤيتها الذكية الحساسة للشباب ، وكذلك فى خبراتها التعليمية . وبلا جدال كانت قمة فى خدمة الشباب .

والآن فى هذه المرحلة بالذات كان يجب أن أستقبل بديلتى بيدين مفتوحتين وقلب ملئ بالمحبة . وأن أثنى عليها مواهبها وشخصيتها وتكريسها كما أشكر الله لارسالها للخدمة مع مرقس فى بناء اجتماع شباب قوى متين ، وسررت أيضا عندما رأيت أن مرقس يستفيد من مواهبها ورؤيتها الخلاقة . كنت أتمنى أن أقول كل هذا ولكن لم أفعل . كنت مشغولة بالمقارنة بينى وبينها ، كنت أقول لنفسى ربما رأى مرقس فى سونيا كل ما رأيته أنا بل ربما أكثر مما رأيت .

كنت دائما أشعر بالأسف للزوجات اللائى لم يشعرن بالأمان تجاه أزواجهن الذين يعملون فى محيط سيدات ، وأيضا السيدات اللائى لايهتمن بمحبة أزواجهن ويراقبن أزواجهن بعينين كعينى الصقر فالغيرة تهدم الحياة وما معنى الزواج بدون ثقة ؟

هذه نظرية بسيطة طالما لا تؤثر تأثيرا سيئا على الحياة الزوجية ، ولكن هذه الحياة تصبح مهددة والنظريات البسيطة تتبخر تحت تأثير الضغط .

ولكننا نتعلم من الحياة الحقيقية • فالحياة تساعدنا فى التركيز ، والتحديد ، والتفسير ، والتوضيح ، ومن الأشياء التى وضحت لى خلال هذه السنوات أنه ما لم يذهب مرقس الى دير فان السيدات سيتدخلن فى حياته ، هذه هى حقيقة الحياة وببساطة فحرية اختيار كيفية استجابتى لهذه الحقيقة هو متروك لى •

ان الغيرة هى احسدى الاختبارات ولكن كتاب الأمثال يقول « ... ونخر العظام الحسد » الغيرة » (أم ١٤ : ٣٠) والآن اذا أردت افساد حياتى بغيرتى من سونيا فهذا شانى أنا، ولكنه لا يستهوينى كثيرا فليس فى ذلك الهراء ما يسر النفس •

ومن الناحية الأخرى ، اذا انشغلت بما منحه لى الله من موارد وطاقات لاستخدامها فلن يكون لدى وقت لهذا الهراء فى حياتى •

فجأة ظهرت أشياء كثيرة فى المنزل كان لزاما على أن أعملها ولم يكن لدى الوقت الكافى لأنى كنت أدرس فى الجامعة وأعمل فى الكنيسة • كنت أحب الكتابة ، والآن حانت الفرصة الذهبية لممارستها ، لأنى كنت قد فقدتها أثناء انشغالى بالتفكير فى من أخذت مكانى ، وعندما بدأت أوجه نشاطى وأستثمر مواهبى بدأت سونيا تكون الجزء المريح فى حياتى بدلا من كونها التهديد المخيف لسعادتى •

لم يكن الفراغ الذى فى قلب مرقس فراغا تستطيع راعوث وحدها أن تشغله • ولكنه كان محتاجا الى علاقات أخرى • واذا نظرت لنفسى كامرأة خارقة ، فسأحاول أن أكون كل شىء لزوجى وأن أملأ كل مكان فى قلبه كرجل ، فسأكون حافزه فى

عظائمه ، ونبعا لايفرغ من الافكار الجديدة ، والخلاقة ،
وأن أحثه على التقدم ، وأكون مستشاره فى وقت حيرته ،
ونبع قوته فى وقت الضعف ، وقوة دافعة لتحسين عمله . اذا
قمت بكل هذا فلن يحتاج الى امرأة أخرى سوى ، ولكنى
سأسقط من التعب الشديد .

اننى أرى فى نفسى أنى المشجع والحافز والدافع لمرقس ،
وهو نفس الشيء لى . ومستحيل أن أفكر فى كل هذا . اذ يبدو
منطقيًا أنه لو لم أستطع أن أكون عونہ الوحيد فسيحتاج
الى أناس آخرين سوى . ومن أنا حتى أقول من يحتاج ؟
ومن أنا حتى أراقب نصف معاونيه وهن سيدات ؟

ان أحد مساعدى زوجى القريبين والمكرسين هى امرأة ،
وهى خبيرة فى التعليم المسيحى وقد أعدت مع مرقس مناهج
كثيرة ، ونظما اجتماعات مختلفة ، وابتكرا أعمالا جديدة .
انهما فريق مكرس . اننى أعترف بهذه الحقيقة بأن « دينا »
شغلت دورا فى حياة زوجى لم أستطع أن أشغله . اننى لم
أدرس التربية المسيحية . ولا أدعى ذلك ، ولم يحاول مرقس
أن يصنع منى معلمة مسيحية .

اننى أعلم ما يفعله المعلمون المسيحيون ، وأصفى الى
أفكارهم . وأقرأ كتبهم من آن لآخر وأحضر مؤتمراتهم ولكنى
ألاحظ أن دينا مؤهلة أكثر منى لتمسك مرقس بخبرتها فى
احتياجاته كخادم للتربية المسيحية .

ان مكانى فى حياة مرقس محفوظ لذلك لا اضطرب اذا
رأيت سيدة تجلس مكانى لأن لها مكانا آخر ، اذ يوجد
مكان واحتياج الى كلينا فى حياة مرقس .

ان مرقس يحتاج الى علاقات عمل ، وله احتياجات اجتماعية يملأها آخرون . ولكن له أيضا احتياجات أخرى لن يملأها أحد غيرى . وعلى أن أكون يقظة لما يجب أن أفعل من أجله ، ولكن لا أعتقد أنى أفعل كل شيء . أنا لا أستطيع أن أساعده فى كل شيء وهذا يجعلنى أفتح الأبواب لآخرىات لنمو عمله .

حقيقة أخرى تعلمتها وهى أن مرقس يحتاج للآخرين ، كما يحتاج الآخرون اليه ، ولكن ليس كلهم رجالا دائما .

ان « رجاء » احداهن . لم يكن لها أب وكانت ترى فقط الرجال الذين يعيشون مع والدتها من وقت لآخر . وقد وقف مرقس بجانبها عند محاولة انتحار والدتها ، ووعظ فى جنازة صديق والدتها الذى مات فى حادث سيارة . وساعد أخاها فى دراسته ، وأخيرا ساعد أخاها الأكبر الذى كان يتعاطى المخدرات بكثرة . كانت هناك عدة طرق ليشارك مرقس وأنا حياة رجاء ، فعاشت معنا فى المنزل بعد محاولة انتحار والدتها ، وأصبحنا صديقتين ولكن عندما تقابلها أية مشكلة كانت تلجأ الى مرقس . كان أبا وأخا لها وفى أوقات كثيرة كان بمثابة أبيها الروحى الذى يظهر لها محبة الآب الالهية وكانت تحتاجنى فى بعض الأوقات ولكن مرقس كان يمدىها بمساعدات روحية لا أستطيع أن أقدمها لها .

ان حبل رجاء كان صدمة لنا . لم يعرف أحد بهذا ولكنها تبرعت بأن تذكر لنا اسم الأب . اننى صدقت معلوماتها ، ولكن يوما ما سمعت ما يخالف ذلك .

جاءتنى صديقة رجاء فى يوم الأحد عندما كان مرقس خارج المنزل وأعطتنى معلومات ظنت أننى يجب أن أعرفها . وحسب ما قالت ، كان مرقس هو والد طفل « رجاء » !!

والآن ماذا تفعل زوجة عندما تسمع هذه المعلومات ؟ اننى أتذكر أن صوتى قد اهتز هل كان من الصدمة أو الغضب أو الألم أو الجرح ؟ لا أعلم ، حاولت أن أكون هادئة الى نهاية الحديث ، ولكنى شعرت داخليا بأن البيت سينهار ، وفعل كل شيء انهار . شككت وتساءلت وشعرت بغيرة وبعدم أمان . لماذا كانت رجاء تحتاج دائما الى مرقس ؟ لماذا لم تلجأ لى ؟ ماذا لو كانت تحب مرقس وهو يحبها ؟

ساعدنى مرقس بهدوء أن أستعيد توازنى . استمع الى مشاعرى ومخاوفى ووهبنى حبه . وعندما أكد لى حبه وعهده لله ولى شعرت بشفاء ، وطلبت من الله قلبا مفتوحا تجاه رجاء مرة أخرى . انها محتاجة لنا الآن أكثر من ذى قبل .

وقد بدأت بذور الشك والغيرة تذبل تدريجيا عندما رفضت أن أتأثر بهما . وبعد شهور طويلة جاء الى مرقس مروج الاشاعة ومصدرها واعترف بذنبه وقدم اعتذاره .

كنت أشعر بمرارة من هذه التجربة مع رجاء ، كان مجرد سرد القصة يؤلمنى ، اننى لم أخرج من تلك المحنة متشدة مرفوعة الرأس متشامخة . ومع ذلك وقفت بجانب رجاء حتى عند شعورى بأنها تحتاج الى مرقس أكثر منى . وعندما أنظر الى الوراء ألاحظ أن الغيرة كانت ستهدم خدمتنا لفتاة صغيرة وحيدة . وفى النهاية انتصر الحق والثقة .

من أين تأتى غيرتى ؟ اننى ألاحظ أنه عندما يكون الخوف بدلا من الثقة ، أصبح غيورة . وربما يلقي ذلك رفض زوجى ، انى أخاف من أن أستيقظ فى يوم وأجد زوجى لم يعد يحبنى

أو تحول حبه الى امرأة أخرى أجمل وأذكى منى • عندئذ سأشك في كل السيدات اللاتي يتفوقن على • فلا بد أن تقلل فتنتهن - بشكل ما - من فتنتي ، فعندما أقارن نفسي بهن - وهو ما لابد أن مرقس يفعله - أجد نفسي الخاسرة ، وفي وسط مخاوفي سأترك المجال للأخطار الخفية المتربصة بي ، لكي تدفعني الى الرفض التام • فكل السيدات الفاتنات هن مصدر للخطر ، فلا مهرب عندي الا الغيرة •

ربما أخاف لأنى لا أفهم الفرق بين الحب والحب الجسدى • ان العالم يدعى أن الاثنان مترادفان • لا يمكن أن تحب بدون جنس ، ولكن الكتاب المقدس يعلمنا أنهما مختلفان • العالم يتغنى بالمحبة الجسدية ولكن الكتاب يتكلم عن محبة الآخرين ، المحبة التى تعطى بدون شروط • ربما غيرتى نتيجة نظرتى للمحبة التى تشوهت من نظرة العالم • فاذا كانت المحبة تعنى الحب الجسدى واقامة علاقات عاطفية ، سأشك فى كل محبة •

ماذا لو خالطت المحبة الطاهرة بين المؤمن والمؤمنة نوع من المحبة الجسدية ؟ وهو احتمال موجود قطعاً ، ومع أنه احتمال موجود ، فليس معناه أن محبة مرقس لأى فرد من الجنس الآخر واهتمامه به ، لابد أن تقوده الى اقتراف الشر • انى أدرك تماماً انى وزوجى بشر • فانى لست ساذجة الى الحد الذى أعتقد فيه أن النظرة الثانية التى يتطلع بها زوجى الى احدى السيدات الأعضاء انما هى المحبة المسيحية • كما انى لست ساذجة أيضاً الى الحد الذى أعتبر فيه أن كل معانقة من رجل هى معانقة طاهرة من أخ فى المسيح ، وقد يتوقف الأمر على الشخص ذاته ، اذ أن كل رجل يستطيع أن يرتدى ثياب

الدين . ولست ساذجة أيضا لأعتقد أن زوجاتهم التفتيات ،
لاتشتعل قلوبهن بنيران سوى نيران النهضة الروحية . ناذا ما
تھاونت فى ذلك أصبحت هدفا سهل المنال .

يجب أن أعترف بأنى معرضة للتجربة ، يجب أن أدرب
نفسى على التمييز ، وملاحظة أنواع الحجارة التى أتعثـر
فيها . ويجب أن أعترف أن الله يعطينا قواعد للسلوك لأنه
يعرف ما يؤول الى النجاح الأفضل لحياتنا . وعندما لايقدم لى
معلومات واضحة فان الله يثق فى حكمى الصائب لأقرر لنفسى .
انه لا يخفى عنى الشراك ولكنه يتوقع منى أن أتجنبها .

ربما أخاف من وظيفة زوجى كراع ، لا داعى أن أنظر الى
بعيد لأحدد حالات من الرعاية كان مقدار اخلاصهم قليلا . ان
زوجى مستشار لأناس يحتاجون لمساعدة ، ومعظمهم من
السيدات . اننى أستطيع أن أحفر تحت السطح لأجد كل أنواع
العلاقات الرومانسية التى قامت تحت اسم الاستشارة . فمن
ناحية كل واحد يعلم أنه اذا احتاج الى مساعدة فانه غائبا
ما يتعلق عاطفيا بالشخص الذى ساعده ، ومن ناحية أخرى
عندما نشير الى أن الآخرين محتاجون اليـنا فهـذ يقوى فينا
الذات . ان تعاملى مع بعض الأحابيل المبدوءة بالجملة «ماذا
يحدث لو أن ..» والمبنية على القصص المختلفة من نوع
« حدث ذات ليلة » يثير توترى وغيرتى . ما هو الجواب ؟ ،
ان الجواب لا يكون فى اتجاه «لايهمنى» أو شعور «أنا فوق كل
ذلك» . لأن أحيانا عندما نكون «فوق كل ذلك» ، يكون سقوطنا
عظيما وأيضا توجد الاجابة فى شرك الخيلاء وجنون العظمة ،ربما
تتسلط علينا الأفكار التى قد تجعلنا نزل فى تلك الحفر التى

نحفرها لأنفسنا • فإذا ما حاولت أن أحمل زوجي من تلك الحفر التي في حياتي ، فربما أدفعه اليهسا أكثر • اذ ليس عملي أن أحمل مرقس من تلك الحفر حتى لا يقع فيها ، ولكن عملي أن أهيء له بيئة صالحة أساسها الثقة بيني وبينه •

ان الكتاب المقدس يستعمل كلمة ثقة كترىاق للخوف كما قال داود النبي « في يوم خوفي أنا عليك أتكل » (مزمور ٥٦ : ٣) • كذلك يقول اشعيا النبي « فأطمئن ولا أرتعب » (اشعيا ١٢ : ٢) • وفي كلتا الحالتين فان الله هو موضوع الثقة وليس الانسان ان فكرة الثقة بدلا من الخوف مازالت في متناولى •

ماذا يعنى عمليا أن أثق في زوجي ؟ أن أثق في زوجي يعنى أن يشعر بالحرية ليختار مساعديه على أساس امكانياتهم ، لا على أساس نوع الجنس لأننى لا أستطيع أن أقرا علاقاته الجسدية في كل علاقة له مع امرأة أخرى • انه غير ملزم أن يشرح لى لماذا دعا سكرتيرته للغذاء ، أو من ذهب اليه لاستشارته في ساعة متأخرة من الليل • انه يشعر بالحرية حين يصل الى كل الناس في دفع ومحببة مهما يكن نوع الشخص لأنه يعلم أننى أفرق بين المحبة والجنس • وذلك ما يجعله في توافق مع من يحتاجهم لأنه يعلم أننى لا أحاول أن أكون له كل شيء •

انه لمن مقتضيات الثقة انه كلما وثق بى أحد حاولت أن أكون جديرة بثقته الى حد أبعد ، اننى أتذكر الآن مشاعر الثقة التي حبانى بها والدي في مستقبل عمري عندما حان وقت خروجي مع الآخرين ، فقد كنت أحاول أن أكون دائما أهلا لهذه الثقة ، وعندما بلغت هذه المرحلة لم يناقشنى أبدا في مواعيد عودتى للمنزل ، ليس لأنهم لم يكثرثا لهذا الأمر ،

ولكن معاملتهما برهنت لى على أنهما كانا يثقان باني قادرة على أن اتخذ بنفسى قرارات سليمة .

كانت هذه دفعة قوية تجعلنى المتزم بعودتى الى المنزل فى ساعة مناسبة ، وأهم ما فى نظرية الثقة التى تبناها والذى هى أنهما عملا بها . لم نختلف أبدا ، واذ شعرت بعظيم ثقتهم بى ، كان لزاما على أن أقدم لهما عظيم الاخلاص لقاء ثقتهم .

ومن ناحية أخرى ، لو شعرت أن والذى توقعا منى أن أكون غير متعلقة فى مواعيد عودتى الى المنزل فغالبا لن أخيب ظنهم وربما سلكت وفق توقعاتهما وأعود فى ساعات غير مناسبة ، وباعتقاد أنهما لم يثقا بى حينئذ يمكننى أن أقدم أسبابا حقيقية لعدم ثقتهما .

هذا المبدأ حقيقى أيضا فى الزواج . ان لسان حال الزوجة الغيور يقول لزوجها انه اذا ما أتاحت له الظروف المناسبة فانها تتوقع أنه لن يستطيع أن يكون مخلصا لها . أما لأن اخلاصه قاصرا فى قوته ، أو لأنها هى غير مستحقة لهذه الثقة . واذ شعر الزوج أنه غير قادر على أن يكون مخلصا ، ربما جعله ذلك يعترف بأنه قد وفر لزوجته سببا للقلق .

ومن جهة أخرى ، فان الزوجة الواثقة من زوجها تقول له « أنا اثق فيك وذلك الأمر متروك لله ولك » فهى فى هذا القول تواجه الحياة بافتراض أن الله وزوجها سيحافظان على وعدهما نحوها . وفى التسليم بهذه الثقة فانها تضع كل

ما هو ذى قيمة لديها تستودعه فى يد الرب ليحفظه . وما دام
فى مامن لدى الله ، فلا يجب أن تقلق لأن الله مسئول عنهما .

لقد عرف بولس معنى الثقة فقال لأنى عالم بمن آمنت
وموقن أنه قادر أن يحفظ وديعتى الى ذلك اليوم «
(٢تى ١ : ١٢) .

إذا لماذا أخاف ؟ ان الله يستطيع أن يحمى كل ما عندى .
فلا أحتاج الى حارس على الباب وأستطيع أن أحيى وأعمل
بحرية بدون روح الغيرة .

٨ - تعلمى أن تقولى لا

كانت مثالا رائعا كزوجة راع ، كانت مستغرقة تماما فى أعمال الكنيسة ، تقدم ذاتها من أجل الاجتماعات والبرامج والقوافل . كانت مثالا للأمومة الكاملة . كان لها خمسة أطفال تهتم بتربيتهم وبملبسهم وكانوا مثلا أعلى كوالديهم . كانت كريمة فى بيتها ، مضيافة لعشرة أشخاص فى عشاء السبت ، وست طلبة وأستاذهم فى عشاء الأحد ، وخمسين فى حفل لتكريم مرسلين للكنيسة ، كانت شخصية مكرسة ، فى مطبخ الكنيسة تطبخ شهريا لحوالى ١٥٠ من قاطنى الحى وكانت تستيقظ الساعة الخامسة صباحا لحضور اجتماع الصلاة فى الكنيسة مع زوجها ، وتتكلم فى مجموعة من السيدات عما ينبغى أن تكون عليه زوجة الراعى ، وتجهز عشاء لزوجته أحد الأعضاء المريضة . وهكذا تعمل بلا انقطاع .

عندما جلست واستمعت الى كلامها فى هذا اليوم شعرت بانى مرهقة ، وحاولت ذهنيًا أن أفهم ما تقول . ماذا أفعل أو حتى أتظاهر أنى أفعل ؟ هذا ما فكرت فيه ، فجأة وجدت نفسى بعيدة جدا عما تقول . بالتحديد كنت فى الميدان ولكنى ما فزت بشيء . بدأت أشعر بانى لم أفعل شيئًا خارقًا لأتخذ مكانة ما . وبهذا المستوى الذى تتكلم به ، فأنا لم أعمل كزوجة راع مثلما قالت ، والأدلة كثيرة وخصوصا عند مقارنة نفسى بما أسمعه منها .

تركت الاجتماع فى هذا اليوم وتملكنى شعور بذنب عظيم
لأيام كثيرة ، وبصرامة لم أعط كما أعطيت ولم أكن مكرسة
بالتمام ، أو روحية ، أو مضحية ، أو مهتمة بالخدمة الى هذا
الحد . لم أكن مضيافة ولم أقدم شيئاً بما فيه الكفاية .

بتمهل وبشئ من الألم استطعت ان أتخلص من هذا
الحمل الثقيل من الشعور بالذنب الذى ألقى على عاتقى فى
هذا اليوم . والآن ما هو بالضبط الذى يجعلنى أشعر بالذنب ؟
سألت نفسى واتجهت الى تصحيح بعض هذه الأفكار .

هل لأنى لست أما لخمس أطفال ؟ . لقد فكرت مع زوجى
أن طفلين اثنين فقط هو ما يناسبنا بالتمام . فشطبنا هذه
الفكرة .

هل أشعر بالذنب لأنى لا أذهب الى اجتماع الصلاة فى
الكنيسة الساعة السادسة صباحاً ؟ . من يعتنى بأطفالى فى
هذه الساعة وهم لا يستطيعون أن يكونوا بمفردهم فاستبعدت
أيضاً هذه الفكرة .

هل أشعر بالذنب لأنى لا أستطيع أن أعمل فى مطبخ
الكنيسة مرة فى الشهر لإعداد طعام يكفى ١٥٠ شخصاً . أستطيع
أن أعد طعام عشاء لستة ضيوف مع عدم مضايقتى لأهل بيتى
الثلاثة . أن سعة مطبخى لا يتحمل أكثر من هذا العدد ثم
شطبنا هذه الفكرة من القائمة .

ومع الوقت عملت بأسلوب القوائم فنقلت كل البنود فى
عمود الذنب الى عمود اللاذنب . لم يوجىء شيء واحد مما

قالته زوجة الراعى المثالية فى هذا الصباح يجعلنى أشعر بالذنب .

إذا من أين يأتى هذا الشعور ؟ ، إذا أردت أن أبحث عن شىء يشعرنى بالذنب بمقارنة نفسى بالأخريات فسأجد هذا الشىء . إذا سمعت أن صديقة تصرف وقتا مع أطفالها فى اللعب ، ففى الحال سأشعر أن الطفلين محرومان من هذه الميزة لأنى لا ألعب معهما ، وأنهما حرما من هذه المتعة لأن والدتهما مشغولة ولا تعطيهما من وقتها ، أو غير مهتمة بهما وسأشعر بالذنب . فالمقارنة تنتهى دائما بشعورى بالذنب . إذا أردت ألا أشعر بالذنب فعلى ألا أقارن نفسى بالأخريات . فى بعض الأوقات عندما يغمرنى الشعور بالذنب لا أجد معرفة الفرق بين الذنب الحقيقى والذنب الذى أعتقد أنه حقيقى .

يوجد ذنب حقيقى وهو تعمدي تجاهل ما وضحه الله لى بكلمات محددة لا لبس فيها ، أو لأنى قاسية غير حساسة للخطية فعندئذ أشعر بالذنب . انه طريق الله الذى يحمسنى ويعدنى لكى أسلك فيه باستقامة . فما لم أشعر بالذنب لما هو انتهاك لمقاييس الله فسيقودنى ذلك نحو المشاكل .

ان المشكلة تأتى عندما أشعر بالذنب فى شىء لم يقصد الله أن يشعرنى به . فمثلا عندما لا أذهب مع الطفلين فى نزهة لألعب معهما ، أو عندما لا أحتفل بعيد ميلاد زوجى حتى ولو احتفلت احدى صديقاتى بعيد ميلاد زوجها فهذه ليست أسبابا صحيحة للشعور بالذنب . لا دخل لهذا فى وجود خطية فى حياتى وليس معنى هذا أننى غير مهتمة بسعادة طفلى أو زوجى ولا يعنى أيضا أننى أنانية . وعلى ذلك ، وحتى يكون

شعورى بالذنب حقيقيا ، فسأتخلص من الفتور الروحي ، الذى يجعلنى أندفع فى الاحساس بالذنب .

ان أغلب شعورى بالذنب فى حياتى ليس مما يفرضه الله على ، ، بل مما افرضه أنا على نفسى . ان شعورى بالذنب لا يأتى نتيجة تمد الخطية بل نتيجة عدم شعورى بالأمان . ولا يأتى نتيجة فشلى فى تحقيق مقاييس الرب ، وانما من فشلى فى تحقيق مقاييسى الخاصة ، أو المقاييس التى أعتقد أن الآخرين يضعونها لى ، حينئذ يتحول الذنب الى قوة مدمرة فى حياتى .

اننى أتذكر جيدا بداية فترة شعورى بالذنب وذلك عندما بدأت عدم حضور اجتماع الصلاة مساء الأربعاء ، ان زوجات الرعاية لايفوتهن هذا الاجتماع . لقد تعودت على هذا الاجتماع كأنه شىء طبيعى مثل الأكل والنوم ولكن الآن تغير كل شىء بعد انجابى الطفلين . ساضايق طفلى اذا منعته من النوم فى ميعادهم وعند ذاك أشعر بالذنب ، واذا تركتهم مع جليسة أطفال أشعر بالذنب ايضا لأنى أتركهم أكثر من مرة فى الأسبوع . اذا جلست فى المنزل أشعر بالذنب لأنه اذا تغيبت زوجة الراعى عن حضور اجتماع الصلاة ، فلماذا ينبغى أن يحضر الآخرون ؟ ان هذا الموضوع استغرق وقتا طويلا لكى أسمح لنفسى بالبقاء فى البيت مع الطفلين وأخيرا اقتنعت بالحقيقة أن عدم الذهاب الى اجتماع الصلاة لا يعد كسر وصية من الوصايا العشر ، ولا يعنى أنى فترت روحيا ، أو أصبحت غير مؤمنة ، أو زوجة راع غير مكرسة . ولكن بالنسبة لى فان بقائى فى المنزل يعنى أن طفلى فى مرحلة النمو ويحتاجون الى أم تطمئن على نومهما من احتياجهما

الى أن يلعبا فى الأماكن المحيطة بالكنيسة بينما أنا أحاول
أن أصلى .

يوجد أثر مدمر آخر حيث طابع الذنب يعلو حياتى وهو
أنى كثيرة الاعتذار ، وهذا يحدث حيث أصبح الذنب عادة
فى حياتى . واتخذ موقفا خاطئا قبل وضوح كل الحقائق .
ان كلمة « أنا آسفة » دائما فى فمى وان كانت تصلح لى
أسوارا مهدمة كثيرة . ولكن أحيانا أستعملها أكثر من اللازم .

فى يوم وجدت نفسى أعتذر لجارتى لأنها اضطرت لأن
تمشى على كومة ثلج من الفناء الخلفى لى تاتى الى منزلى
فاجابتنى « لا داعى للأسف لأنك لم ترسلى هذه الكومة
الثلجية » .

هناك أوقات كثيرة يجب أن الالحظ فيها أننى لست
السبب فى الكومة الثلجية . ليس دائما كل شىء نتيجة خطاى .
وربما توجد عوامل أخرى . ولكنى لا أرى هذه العوامل أمامى
لأنى دائما ألوم نفسى . وغالبا ما أحاسب نفسى على
تبعات الأمور أكثر مما هو قصد الله لى .

ان ترك انسان الكنيسة أتذكر أننى لم أدعه للعشاء ، على
الفور أظن انهم تركوا الكنيسة لأنى غير مضيافة . واذا تركت
سيدة زوجها وعائلتها ، أقول لنفسى اننى لم أعطيها وقتا كافيا
لتجنب الفشل .

اننى غالبا ما أقع فى نفس المصيدة مع أطفالى ، اذا
تشاجر طفلى فى مدرسة الأحد ألوم نفسى لأنى لم أعطه الوقت

الكافى خلال الأسبوع • وإذا تشاجرا معنا اليوم نفسى لأنى لم
ألعب معهما منذ فترة طويلة •

إذا كنا نحتاج دائما الى اجابات مختصرة عن مواقف
الحياة المربكة فيجب أن نضع اللوم على شىء أو شخص ما •
مع أن الحياة لا ترتبط دائما بالقول « هذا هو السبب » ! • إن
ابنى كان شقيفا فى مدرسة الأحد لأن عمره ثلاثة سنوات
ونصف فقط • ويتشاجر مع اخته لأن الأخوة يتشاجرون دائما
فى هذا السن •

إن المشكلة أننى أضع نفسى ضحية لأشياء تافهة • وعندما
تأتى مصائب تطرحنى أرضا ، أحمّل نفسى مسئولية أكثر
مما أحتمل •

اننى أتذكر قصة سمعتها من أم مرسلة كانت تعاني من
آلام نفسية بعد غرق ابنتها البالغة من العمر ثلاث سنوات ، فى
حمام السباحة فى بيتها • انها لم تنس الحقيقة انها ذهبت
لزيرة جارتها قبل موت ابنتها مباشرة • وكانت تشعر بالذنب
فى موتها وكأنها هى السبب فى موتها • إن اعتبار المسئولية
الشخصية أكثر من اللازم طريقة خطيرة لنحيا بها •

من أكثر لحظات الاثارة التى مرت بى عندما ذهبت مع
صديقة للغذاء ، ثم لاحظت أن وجهها تغير بعد مكالمة تليفونية
لأنها سمعت أن والدها توفى فى الجراح فى عربته وكنا قد
وصلنا فى نفس الوقت الذى جاءت فيه عربة الاسعاف •

حالا جاءت هذه الذكريات فى مخيلتى عندما كان معنا
فى الكنيسة منذ أسبوعين وتكلمنا فى كل شىء ما عدا ما كان
لزاما علينا أن نتكلم فيه •

قال الراعى فى صلاة الدفن « ليس المهم كيف مات ولكن كيف عاش » . تذكرت أنه كان فى مجلس ادارة الكنيسة ، وفى لجنة التعليم المسيحى ، ومشرف على مدارس الأحد . كنا نظن أننا نعرفه ولكن للأسف لم نعرفه المعرفة الحقة . كنا نظن أننا أصدقاءه . لماذا لم يستند على أصحابه ؟ كانت له فرص متنوعة ليكلمنا عن نفسه . لماذا لم يفعل ذلك بحرية ؟ كنا قريبين منه ، ولكن الى حد ما .

لقد تعذبت لموته فترة طويلة واخيرا تقبلت الحقيقة أن مرقس وأنا كنا أصدقاءه ولم نتركه ، كنا مخلصين ومحبين له . كنت أعلم أنه يجب أن أنسى ما كنت أستطيع أن أعمله وأتذكر ما عملته له . لم أكن مسئولة عن حقيقة شعوره بأنه لم يعد يستطيع مواجهة الحياة ولم يكن مرقس مسئولاً ، وكذلك زوجته لم تكن مسئولة . لا أعلم من هو المسئول ولكن قررت بأن أترك هذا الأمر لله . لن أستطيع أن أتحمل هذا الحمل .

إذا كان الخوف من شعور الذنب على موت أصدقائى وانفعالى بآلم وبعمق وصل الى هذا الحد فماذا لو كان هذا الشخص من لحمى ودمى !! بدأت لاحظ كيف يكون الذنب مدمراً للحياة وتأكدت أن هذا ليس ضمن خطة الله لى .

اننى شخصية حساسة جداً . أشعر بكل الناس سواء أردت أو لم أرد . اننى أشعر بهم ، أبكى لأجلهم ، أعتنى بهم ، ولكنى لا أستطيع أن أتحمل كل مسئولياتهم سأحبهم وأتواجد معهم وأقف بجانبهم وأعاونهم ولكنهم غرقوا ولا أستطيع أن أغرق معهم . ان مصيرهم فى يد الله ويدهم .

اننى لست السبب ولكن عامل مؤثر وهذا يعنى اننى اهتم معهم . اننى ألاحظ أن جانبا من تلك المشكلات يمكن أن يزول من خلال احتكاكى بهم . ليجعلنى حذرة فى مسئوليتى تجاههم وليس مسئوليتى عنهم .

وفى اللحظة التى أكون فيها سببا فسأحمل حملا أكثر مما وضعه الله على . أن الله يعمل معى بهذه الطريقة . انه لايتولى عنى المسئولية ، ولكن يضع على عاتقى حمل ما اخترت ، اذا لماذا أتحمل مسئولية الآخرين والله الذى هو كلى القدرة لايعمل ذلك لأجلى .

يوجد اسهام آخر لما يصنعه الذنب فى حياتى هو أنه يستنزف قوتى حتى أقول لا ، اذا كنت أشعر دائما بالذنب فى كل مرة أقول « لا » فسأقول « نعم » لكى أتجنب الذنب . أن الذنب يصيبنى بالعناء ولذلك أقول نعم لكى أسكن آلام هذا العناء وعند ذاك أجد نفسى أعمل أشياء لا تجعلنى أشعر بالذنب بالحرى عن عمل أشياء بعيدة عما أعتقد أننى يجب أن أفعلها . أن الشعور بالذنب يعوقنى عن اتخاذ قرارات منطقية وعندما أفاد بعواطفى عن عقلى فأنى أنهى عمل الأشياء التى أكون غير مهية لها من وجهة نظرى سواء من ناحية الوقت أو من ناحية القدرة .

فمثلا لم أشعر بالراحة عندما سمعت أن كنيسةنا والتى بها أكثر من ألفى عضو ، لم تجد عددا من السيدات يرافقن ١٥٠ فتاة فى معسكر عمل . وكنت منفعلة أكثر عندما قرأت قائمة بالتوقيعات بعد مرورها على أكثر من مائة خادمة من خادومات مدارس الأحد ثم وجدت ستة أسماء فقط . ثم وقعت على الورقة بكل غيظ .

وفى الأسبوع الذى يليه تسلمت قائمة بمواعيد نشاط هذا المعسكر فوجدت تعارضا فى أول ميعاد ومواعيد أخرى لم تلائمنى لانشغالى بأمور أخرى وفجأة تذكرت قائمة أولوياتى التى كنت قد كتبتها فى أوائل العام قبل أن أتعلم متى أقول « لا » . كان مضحكا أن أنسى بسرعة ما تملكى من شعور بالذنب عند مرور قائمة الأسماء . اننى لم أضع هذا العمل فى قائمة الأولويات بالنسبة لهذه السنة .

كان محيرا لى أن أذهب الى رئيس هذه اللجنة وأراجع عن التزاماتى فى هذه اللجنة مع أنه كان أسهل على أن لا أوقع على هذه القائمة ، كما كان صعبا أن أسأل شخصا آخر لياخذ مكانى لأنى ألزمت نفسى بعمل أكثر من وقتى عن أن أقول « انى آسفة » لأنى مرتبطة بأعمال أخرى طوال هذه السنة . ان شعورى بالذنب جعلنى أسير فى طريق لا أحبذها . كما كلفنى وقتا طويلا ومجهودا لاستعيد خطواتى .

ان شعورى بالذنب يقودنى دائما الى تصرفات متناقضة . فان شعورى بالذنب تجاه شىء ما يجعلنى أتجه الى الافراط فى التعويض عن هذا التناقض ، فقط لأخفف من ذنبى ، فمثلا لو شعرت بأنى كنت قاسية فى تربيته لابنتى فان شعورى بالذنب سيقودنى لأن أكون أسهل فى المعاملة فى المرة القادمة . فالذنب يشوه الصورة . وحالا تتلقى ابنتى قدرا من التربية مساويا لشعورى بالذنب بدلا من درجة الاساءة .

فى بعض الأوقات أشعر بأنى أتبع نفس الروتين فى أعمالى بالكنيسة . فى يوم أحد ذكرت لى صديقة أن احدى جاراتها بدأت تحضر الكنيسة وكانت تشعر بالوحدة . وسرعان

ما أخذت هذا كانه موجهاً لى شخصياً • انها كانت جارتى ولكن قررت أن أزورها وعند خروجى من الكنيسة فى هذا اليوم ذهبت الى شاب كان يعيش بمفرده ويقوم باعداد طعامه بنفسه لذلك دعوته للعشاء مغنا ، ثم ذهبت الى جارتى ودعوتها للعشاء وفى يوم الاثنين جهزت كعكة وأعطيتها لصديقة كانت مسافرة فى اليوم التالى ، وفى يوم الأربعاء اصطحبت أرملة وأطفالها الأربعة للغذاء معا ، وفى يوم السبت استضفت ضيوفاً وجاء يوم الأحد وكنت مرهقة جداً •

اننى تمتعت بمساعدة الجيران فى استضافتهم ، وفى مشاركة العازب ، وفى عمل الكعكة لجارتى ، ولكنى أستمتع أكثر عندما أفعل ذلك بدافع السعادة فقط وليس لأن وخرز الذنب قادنى الى هذا الطريق •

يوجد فرق بين أن تكونى مذنبه وأن تشعرى بالذنب • ان كاتب رسالة يوحنا الأولى يظهر هذا بقوله اننا نستطيع أن نكون أحراراً من الذنب حتى عندما نشعر بالذنب لأن الله أعظم من شعورنا » وبهذا نعرف أننا من الحق ونسكن قلوبنا قدامه لأنه ان لامتنا قلوبنا فالله أعظم من قلوبنا ويعلم كل شيء » (١ يو ٣ : ١٩ ، ٢٠) •

الله يقول اننى لست مذنبه لا أحتاج أن أعيش تحت حكم الدينونة وهذا هو معنى الصليب • « اذا لاشيء من الدينونة الآن على الذين هم فى المسيح يسوع » (رومية ٨ : ١) • « لأنه لم يرسل الله ابنه الى العالم ليدين العالم بل ليخلص به العالم » (١ يو ٣ : ١٧) • ان الله لا يتجاهل أخطائى ولكنه وضع عليها ختماً بأنه دفع الثمن » ولا أنا أدينك اذهبى ولا

تخطيء « . هل بركته على كما كانت على المرأة الخاطئة ؟
(يو ٨ : ١١) . لماذا لا أسير متحررة من الذنب ؟

ما هي نتيجة حياة التحرر من الذنب « ان لم تلمنا قلوبنا
فلنا ثقة من نحو الله « (١ يو ٣ : ٢١) . ان ارادة الله
لا أن نجفل من الحياة ونختبىء في ذنوبنا ولكن أن نواجه
الله ونواجه العالم برأس مرفوع لأنه أعلن لنا أننا غير مذنبين .

٩- اننى فى احتياج للآخرين أيضا !!

قالت لى صديقتى ايمان « أنا أعلم أنك مشغولة وربما لست بحاجة للخروج فى المساء ولكنى سأدعوك ومقرس للعشاء اليوم » وأبدت صديقتى دهشتها عندما أجبتها « نعم نحن نحتاج للخروج ، فطنت ايمان الى اننى لست أحتاج فقط الى العشاء خارج المنزل ولكن الى صديقة أيضا .

كنا فى الكنيسة معا لمدة سنة وكانت هذه السنة كلها حركة ، وتغيير ، وتعديل ، وترتيب ، ومقابلة الناس وايجاد المكان الملائم للمؤتمرات والرحلات وتعلمنا أن نشعر بالراحة . كنا ندعى للخروج ونستضيف آخرين ونذهب من اجتماع الى اجتماع ومن نشاط الى آخر كنا نمضى الأعياد معا ، ونذهب للرحلات ونقضى الأمسيات سويا .

كنت متمسكة بذلك ، وأتحرك باستمرار . كانت كل الأشياء تسير بانتظام وبسرعة ظاهريا ، ولكن داخليا ورغم عبء الضجيج كنت فى هدوء تام . لقد كانت مشاعرى مع أصدقائى من الكنيسة التى كنا نصلى فيها لمدة سبع سنوات . فى موقفى الجديد تبدل سكونى الى حركة وفراغى الى نشاط ولكنى فى كل ضائقة ، كنت أشعر أنى وحيدة .

وعندما جاءتنى الشجاعة أن أعترف لصديقتى بأنى وحيدة قالت ايمان اننى لا أعرف لماذا ، ومندهشة جدا من شعورك

بالوحدة ، فى بعض الأوقات كنت أظن أن لديك أعمالا كثيرة ودائما مشغولة ولا وقت لك لتشعري بهذه الوحدة .

عندما فكرت فى تعليقها عن عملى ، وجدت أن أحد أسباب شعورى بالوحدة هو عملى الكثير . كنت دائما مسئولة عن عمل ، وخدمات لأحضرها ، ومشروعات لأدرسها ، وخصص للتعليم . كنت أبادر بالقول « سلام .. كيف حالك اليوم » وأبتسم للآخرين من بعيد عند دخولى أو خروجى من الكنيسة .

كنت مشغولة بمقابلة الناس حتى لم يكن لدى الوقت بأن أتعرف عليهم . كنت منهمكة فى تخطيط واعداد البرامج التى من شأنها أن تصقلهم ولضيق وقتى لم أبحث فى أمر ما يعتمل فى داخل نفوسهم . أدت كل عمل وعملت ولكن من عرف بحقيقة شعورى العميق فى داخلى . كان من حولى الكثير من الناس ولكن لم أكن قريبة من أحد . كنت كثيرا ما أستمع للآخرين ولكن فى غير انصات لأحد منهم . وبعد ذلك أتعجب لماذا أنا وحيدة .

توصلت الى سبب آخر لشعورى بالوحدة وهو أن الحركة والنشاط الجسدى لا يقصيان الوحدة بعيدا ، وليس علاج الوحدة مجرد كونى مع شخص .

ايناس وأنا كونا فريقا واحدا عندما كانت حياتى مركزة فى عمل الشباب . كنا نعمل كل شئ سويا . تشاركنا فى كل شئ . فشخصياتنا متشابهة وامكانياتنا متكاملة . وصرفنا وقتنا طويلا معا . وكانت كل النتائج مرضية دائما .

عندما تركت ايناس المدينة وذهبت لزيارتها ، لاحظت فجأة خلال المنتين الماضيتين لم أعرفها جيدا . كنت أستطيع أن أصفها وأتكلم عما تفعل ، ولكن لم أكن أعرف مشاعرها ، مما تخاف ، أو تحب ، أو تكره ، أو تحلم ، أو تتمنى ، والآن عندما لم يكن لنا نشاط معا بدأت أشعر بها أكثر مما كنا نعمل معا ولأول مرة شعرنا بالمشاركة ليس فى العمل فقط ولكن فى صداقة حقيقية . ان الصداقة كانت موجودة منذ فترة ولكننا استبدلنا هذه الصداقة بالنشاط . وعندما نستبدل الصداقة بالنشاط نشعر بالوحدة .

إن العمل قد يساهم فى خلق وحدتى ولكن لايعنى بالضرورة أنى سأكون وحيدة . ولكن قد أخلق هذه الوحدة اذا أشعرت الآخرين بأنى مشغولة وعندما يعتذر الناس دائما عندما يقاطعونى أو يبدأون كلامهم فى التليفون بهذه الجملة « أنا أعلم أنك مشغولة ولكن .. » يجب أن أفكر مرتين فى صورتى التى فى أذهانهم . فاذا كان انطباعهم بأنى مشغولة جدا فالأرجح أنهم لن يستطيعوا مقاطعتى لئلا يرفضوا . أنهم يفضلون أن يبتعدوا عنى ويتركونى ولو تركت بمفردى لأن الناس تظن أنى مشغولة ولا يريدون أن يقاطعونى فأنى سأموت جوعا من الافتقار الى الصداقة .

اننى لاحظت الناس المشغولين فوجدتهم نوعين-أناس فعلا مشغولين ولكنهم لا يظهرون انشغالهم ، وآخريين يظهرون انشغالهم وهم حقيقة عكس ذلك . ويبدو لى أن ليس كل مشغول وحيد ، ولكن هؤلاء الذين يطبعون فى أذهان الآخرين أنهم مشغولون ، غالبا ما يعيشون وحيدين .

اننى أعرف صديقة كانت لها طاقة مدهشة للعمل اليومى ولكنها لم تشعرنى أبدا بأنها مشغولة وعندما أحادثها لا ألاحظ أبدا أن لديها أربعة وعشرين بندا يجب أن تؤديها فى نهاية اليوم . انها لا تنتظر أبدا فى الساعة ، ولا تفتح نوتة مواعيدها ، أو تخبرنى عن الأمسيات التى قضتها خارج المنزل فى الأسبوع الماضى أو تنظر الى أوراقها التى على المكتب ، انها لا تشرد ، وتفكيرها دائما معى لأنها تردد ما قلته لها وتسمع لى بانتباه .

ربما ما يجعلها تعرف الكثير عنى هو شعورى بالأمان عندما أخبرها بما يجول فى داخلى لأنى لا أراحمها فى مواعيدها وتعطنى احساسا بأن كل الوقت لى .

اننى أعرفها جيدا ، ان لها الوقت الذى تقضيه بمفردها . قالت لى ذلك ولكن أعلم أيضا أن لها طاقة عظيمة لتهتم بالآخرين وبالتالى فالآخرين يهتمون بها ان حياتها مليئة بالدفء ، وصداقة ومحبة الآخرين .

سبب آخر لوحدتى هو استعدادى الطبيعى لخدمة الآخرين . ربما لما يسمى بالوراثة أو لعوامل بيئية أو لأمر كتابى أو لأنى زوجة راع ولكنها تجعلنى أعطى برضى ولا أستحسن الأخذ وعندما لا أسمح أن يعطونى فسيكون لدى طرف واحد للصداقة هو صداقة الوحدة .

فى بعض الأوقات كنت أتمنى أن أقول « اننى وحيدة وأريد أن أخبرك بهذا » وقد قلتها فعلا فى بعض الأوقات ،

وسمعتها كثيرا من آخرين . كنت أحتاج الى يد تمسك بى ،
أو الى صدر يضمنى اليه لأبكى ، وكنت أقول فى بعض الأوقات
« تعالى وأبكى على صدرى » ها يدى سأساعدك وأحياناً كنت
أتمنى أن أقول « أريد أن أجاهد » قفى بجانبى لئلا اسقط «
لكن فى معظم الأوقات كنت أقول « اذهبنى وجاهدى »
سأقف بجانبك اذا فشلت » . كنت أشعر فى صباح الأحد أن
أحدهم يقول « انى أريد طريقة عملية لاثرنيمة ولا آية من
الكتاب المقدس انى بحاجة لأن تهتموا بى » وكنت غالباً ما
أنظر فى كتاب الترانيم والكتب المقدسة وأسأل احداهن « ما
هى أخبارك اليوم ؟ » .

ليس معنى ذلك انى لا أصغى لأحاديثهم أو انى لست
بالمساعد القوى الذى يمدهم بالعون ولكن ذلك يعنى انى لم
أسمح لأنفسى أن أعاملهم ، وبدلاً من ذلك فقد قررت أن أكون
الأذان والأيدى للآخرين ويجب أن أكون قوية ومعينة وصديقة
وخادمة لكل :

من أين جئنا بهذه الفكرة أن الخدام لا يخدمون ؟ اننا
لم نأخذها من يسوع . انه قد غسل أرجل التلاميذ ولكنه
سمح لهم أن يغسلوا أرجل بعضهم البعض (يو ١٢ ، ١٣)
هل نحن مشغولون بغسل أرجل الآخرين حتى نفشل فى أن
نرى الاحتياج لنضع الآخرين يغسلوا أرجلنا ؟ ، ونرى أنفسنا
كخدام فقط ولا نرى الآخرين يخدمون . اننا نرتدى عباءة
الوحدة ونضيقها على أنفسنا حتى لانرى احتياجنا للآخرين .
اننا نخلق لأنفسنا أبراجاً عاجية وأماكن منعزلة وذلك
باستبعاد احتياجنا للآخرين .

اننى أجد نفسى مرتبطة مع الناس فى وقت مصائبهم ، من موت ، أو مرض ، كنت أعتنى بهم وأصدقهم ، ولكن علاقتى مع الناس فى الضيقات لم تكن ذات بعدين • لأنى لأستطيع أن أضع على عاتقهم ولو جزء صغير من حملى لأن حملهم ثقیل •

لذلك وجدت أن صداقتى مع الآخرين فى المحن ليست عندى بالصدقة الوحيدة • أنها علاقات مهمة بالنسبة لى ولكن فى بعض الأوقات أحتاج الى الراحة أيضا •

لقد أخذت وقتا طويلا حتى أدرك مدى احتياجى الى صديقة تستطيع أن تشاركنى ، وبدأت تدريجيا مشاركة آخرين فى عزلتى • وتأكدت أن الحياة لايمكن أن تستمر على وتيرة واحدة فى صداقتى مع الآخرين ولكنى أحتاج الى المساعدة التى تسمح للآخرين أن يكونوا أصدقاء لى •

توجد أسطورة عن زوجة الراعى عاونتنى فى أوقات وحدتى فى السنة الأولى لزواجى • لم أقرأ عنها فى كتاب أو سمعت عنها فى مؤتمر ، ولم تنصحنى أى زوجة راع ولسكنى استطعت فى مكان ما أن التقط هذه الفكرة أن زوجة الراعى يجب أن تكون صديقة لكل لا لأشخاص بعينهم • وقد تصورت أن الكنيسة مملوءة بالناس الذين ينتهزون الفرصة لى يكونوا أصدقاء لزوجة الراعى • ولكى أكون عادلة لكل حتى لايشعر أحد بالغيرة من أننى لست صديقة لهم أيضا • تصورت أنه يجب أن أكون صديقة للجميع •

ان هذا النوع من التفكير قد أفادنى شخصيا كثيرا • لقد قدمت صداقتى لهم كأنها مكافأة للناس الذين كانوا ينتظرونها

فى. لهفة وكنت جريهة على أن لا أعلن جائزتى الا لشخص
متالم أو متضايق .

والآن أسلم بأن الكنيسة مليئة بالأحزاب ولا أريد أن أنضم
الى حزب معين . لا أريد أن أهتم بشخص وأترك الآخرين .
ولا أريد أن أذهب الى الكنيسة صباح الأحد وأجلس بجانب
شخص معين أسبوعاً بعد أسبوع . ان عملنا ينحصر اذا خرجنا
مع نفس الزوجين للعشاء وكل أسبوع ، أو حددنا مكالماتنا
التليفونية لعائلة واحدة ان هذا النوع من الحياة الاجتماعية
غير صحى لأحد ولكن من الجائز أن تكون لك صداقة قريبة
منك بدون تدخلك فى حزب معين .

ان تخيلى لقيمة الصداقة ورفضى للانتماء الى حزب
أعطانى أسباباً كثيرة للصداقات على قدر واحد ومتكافئة مع
كل شخص فى أول كنيسة خدم فيها مرقس . اننى عدت بعد
خدمة خمس سنوات فى هذه الكنيسة بصديقات كثيرات فكنت
أرسل لهن تهنئة كل سنة فى عيد الميلاد . ولكنى لم أشعر
براحة أن أزور احداً منهن لو كنت قريبة منهن بدون ميعاد
سابق أو أكلمنه بالتليفون اذا احتجت لمساعدة .

ان الأشخاص فى تلك الكنيسة لم يكونوا غير ودودين .
لقد كان هناك قاسم مشترك بينى وبين زوجات الرعاية وعلاقات
وطيدة مع العديد من الناس . ولكنى رفضت التعلق بأية
واحدة منهن بنوع خاص خوفاً من شعوب الكنيسة عامة .
وكنتيجة لهذا شعرت بالوحدة فى هذه السنين .

عندما أنظر للوراء الى السنين التى لم يكن لى فيها
أصدقاء مقربين لى حسب سياسة الكنيسة ، فان عاملا آخر
كان له تأثير وهو أننى كنت عروسا حديثة الزواج . كان مرقس
رفيق عمرى صديقى مدى الحياة . كان يشجعنى ويريحنى ،
يحببنى ويقدم لى العون وكان يسمح أن أكون له كذلك ، كان
هو كل ما أحتاج اليه . اذا لماذا أحتاج الى صديق آخر من
الكنيسة أو حتى من العالم كله ؟

بدأت الكلمات السحرية « هو كل ما أحتاج » تخبو وبدأت
ألاحظ أنه مهما كان مرقس لطيفا ، محبا ، حساسا ، صديق
العمر وحببى ولكن ليس هذا كل ما أحتاج . انى أحتاج فى
بعض الأوقات للآخرين أيضا .

ان احتياجى لأصدقاء مقربين الى لم يقلل من قيمة صداقة
مرقس ولكنه كان يعنى أننى أحتاج الى أصدقاء مختلفين وأن
الله يستطيع أن يلمس حياتى من خلال هذه الصداقات المختلفة .

اننى أؤمن أن الله خلقنا ولنا احتياج للمودة والصداقة
والدفاع ، والمحبة ، ان الله يعرف أنه ليس جيدا أن يكون آدم
وحده لذلك خلق له معينا .

اننى أحتاج الى صداقات خاصة . انها طريقة الله لمساعدتى
على التغلب على أوقات عزلتى ، ولكنى أؤمن أيضا أننى
أحتاج أن أبني صداقتى بحرص شديد . اننى أقلل من قيمة الصداقة
عندما أقيم علاقة صداقة مع كل من أقابلهن . ان التوزيع بالجملة
يقلل من قيمة المحصول . لايمكن أن تكون كل واحدة

صديقتى المقربة ، ولا أستطيع أن أتجاوز حدود الصداقة باستغلالهن ، أو التفاخر بهن ، أو محاولة الاستحواز عليهن .
وعندما أرى عناية الله ومحبته لى من خلال صديقة فلا أملك إلا أن أشعر بالسعادة والشكر لله لأجلها .

اننى دائما أعجب بنوع الصداقة التى أثارها بولس الرسول فى رسائله الى أصدقائه ، فمثلا ، فى رسالته الى أهل فيلبى ألاحظ صفات الصداقة التى تجذبني الى انسان آخر، والصفات التى أحب أن أعطيها للآخرين من خلال صداقتى معهم .

قال بولس لأصدقائه « أشكر الهى عند كل ذكرى اياكم دائما فى كل أدعيتى مقدما الطلبة لأجل جميعكم بفرح لسبب مشاركتكم . . أسر وافرح معكم أجمعين وبهذا عينه كونوا أنتم مسرورين أيضا وافرحوا معى » (فى ١ : ٣ - ٥ - ٢ : ١٧ و ١٨) .

لقد عرف بولس الصداقة عن كثب . انه شعر أن الانسان يحتاج الى أن يكون مع أصدقائه وعرف معنى الفراغ عندما لم يستطع أن يكون معهم . انه لم يقل لهم « لو ذهبت اليكم سأقوم بزيارتكم لأراكم » لكنه قال « كيف أشتاق الى جميعكم » (فى ١ : ٨) .

ان بولس توقع وجوده مع أصدقائه « واثق بالرب انى أنا أيضا سأتى اليكم سريعا » (فى ٢ : ٢٤) انى أوؤمن أن بولس كان يستطيع أن يسافر أميالا أو يركب طائرة فى نصف الليل لى يصرف وقتا مع أصدقائه . انه كان من النوع الذى يسأل بالتليفون

عن أحوال أصدقائه اذا تغيب عنهم لفترة طويلة عن أن يكتب لهم مجرد خطاب دورى فى عيد الميلاد . لقد عرف بولس كيف يهب حياته لأصدقائه .

اننى أرى فى بولس الأمانة والانفتاح . كان يخبر أصدقائه عن أفراحه وآماله وتوقعاته واشتياقاته وأهدافه وقيمه . وكان له الاستعداد أن يخبرهم عن شدائده وأيضاً عندما لم يستطع أن يميز شعوره بالضبط (فى ١ : ٢٢ - ٢٤) سمح لهم أن يروا جهاده وشدائده (فى ١ : ٣٠ ، ٣ : ١٢ و ١٣) .

ان بولس لم يزعجه أن يحتاج لمساعدة أهل فيلبى . وقد شجعهم أن يعطوا وتقبل عطاياهم « كنسيم رائحة طيبة ذبيحة مقبولة » من محبة الله وعنايته بهم (فى ٤ : ١٨) وقد لاحظ أنه حتى لو كان قائداً قويا لكنه لن يستطيع أن يعمل بمفرده . انه احتاج الى أصدقاء والى العطايا المادية وغير المادية التى قدموها .

ان بولس لم يشعر فقط انه يحتاج لأصدقاء ، ولكن أيضاً ان الآخرين محتاجون اليه أيضاً . انه أخذ منهم ، ولكنه أعطاهم أيضاً . انه رأى احتياجاتهم وشجعهم « ان الذى ابتداءً فيهم عملاً صالحاً يكمل » (فى ١ : ٦) ان ثقة بولس فيهم ساعدتهم لتقوية الثقة فى أنفسهم .

ان بولس أعطى نصيحة لأصدقائه عندما شعر باحتياجاتهم للنصيحة ، والتحذير فى وقت الانذار (فى ٣ : ١ - ٣) انه لم يخش الحالات الحساسة وذكر فى وقت الشدة أسماء من كانوا فى احتياج للتصحيح (فى ٤ : ٢) ان محبته شملت أفعالهم من صواب وخطأ معا . انه اهتم بهم لكى يكون أمينا معهم .

اننى أشعر أن بولس كان سيكون الصديق من النوع الذى
يمكن أن يرى وزناتى الخفية ويساعدنى على استعمالها ويحيى
فى الثقة لكى أقدمها للعالم • انه يقدر أيضا أن يعطينى النصيح
والبصيرة بل والتوبيخ والحرية • ان هذا النوع من الصداقة
هو ما احتاجه فى هذا العالم المتعجل ، الذى لايعبأ بالشعور
الشخصى •

١٠ - ما هي أولوياتك ؟

كانت لنا مقابلة للعمل فى كنيسة جديدة • كنت مع مرقس فى المقابلات والاجتماعات ووقفت بجانبه فى الحفلات، قدمت شهادتى أمام مجلس الكنيسة • وأجبت على أسئلة كثيرة وجهت الى وتكلمت عن الماضى وتوقعاتى فى الحاضر والمستقبل وعن دراستى ووظيفتى وعملى فى خدمة الكنيسة ، اهتماماتى وهواياتى ، ما أحبه وما لا أحبه ، تكلمت عن دراستى للملاهوت ، وعن أهدافى وفلسفتى فى الحياة •

وأخيرا وصلنا الى ملاحظة حاسمة « بعض الكنائس توظف رجلا والبعض الآخر توظف فريقا وتدفع لشخص واحد • فهل تعتبرين خدمة مرقس خدمته ، أو خدمتنا ؟ • وانتهت المقابلة بهذا السؤال المثير • لم يعطنى أية إشارة للإجابة التى يريد أن يسمعها • لم أكن متأكدة اذا كانت هذه الكنيسة ستوظف شخصا أو فريقا وقررت أن هذا ليس بالشئ المهم • لقد سألتنى سؤالا أميناً ويجب أن تكون اجابتي أيضا أمينة •

لم أكن أفكر فى الإجابة من قبل • انها تعاقب مراحىل مررت من خلالها وسأستمر فى أن أكون واحدا مع مرقس على استخدامى للمواهب التى أعطانى الله لنكون شخصا واحدا من عمل الله •

انه ليس تمرينا سهلا للزوجة أن تتصور مدى انتمائها الى عمل زوجها . هل ترى هذا كعمله ، فتشعر أنها بعيدة عنه ، أو مستسلمة تجاهه ، أو لا تبالى به ، أما من الناحية الأخرى فلو فكرت أنه « عملنا » فربما تلقى بنفسها على كل العمل ، ثم تخسر نفسها أثناء ذلك ، اننا نجد الأخطاء فى الحالتين .

فى بعض الأوقات نقابل مشاكل فى فكرة الوجدانية . عندما قال الله ان الزوج والزوجة جسد واحد (تك ٢ : ٢٤) نعتقد أنه ينبغى أن نقرر لمن تكون ملكية الجسد أو الوظيفية أو المواعيد ، أو الاهتمامات ، أو النشاطات ، ولفترة فكرت أننى يجب أن أكون مرقس .

ان مقابلتنا بشأن خدمة مرقس فى الكنيسة الأولى التى كان يخدم بها قد انتهت . ضحك القس عندما رأنا على الباب وقال « أنت تعلم أننا اخترناك فى الكنيسة لكى تحضر زوجتك معك » ضحكنا كلنا فقد كان القس وعائلته أصدقاءى فى وقت دراستى بالجامعة خارج مدينتى . لقد اختاروا مرقس لأنه قادر على هذه الخدمة ، ولكن هذا كان يعنى أننى - بقصد أو بغير قصد - لابد أن أعمل مع زوجى وبذلك نصبح معا صفة واحدة .

وقد كنا واحدا فى الخدمة ، فكان مرقس يخدم الرجال وأنا أخدم النساء . كان يقود الاجتماعات وأنا أستقبل الضيوف ، وكان يخرج المسرحيات وأنا أنسخها ، يعطى المشورة ودرس الكتاب مع الشباب وأنا مع الشابات . كان مرقس يقوم بأجراء مراسيم الزواج ، وكنت أقوم بخدمة المطبخ ، ودائما كانت هناك الخدمات التى كنت أشترك فيها مع مرقس .

كنت منهمكة تماما فى عمله • عندما احتاجت الكنيسة الى سكرتيرة أخرى تطوعت أن أكون سكرتيرة مرقس لأن بيتنا قريب من الكنيسة • وقد أتممت دراستى الجامعية واحتاج الى تغيير • كنا نجلس معا فى الافطار والغذاء والعشاء • كنت أسجل له ملاحظات فى اجتماعاته • وأنسخ خطابه على الآلة الكاتبة وأرسلها للبريد ، وأستقبل ضيوفه وأرد على المكالمات التليفونية ، وأفتح خطابه • كنا فريقا واحدا فى كل الطريق •

عرفت كل مواعيده المختلفة خلال اليوم • كنت أعرف ميعاد قهوته ، متى يتكلم فى التليفون أو يستعد لدراسة عظته ، حتى عندما يتمشى فى الصلاة • كنت أعرف أيضا أوقات شكاوى الوالدين من أولادهم نتيجة نشاطاتهم المختلفة • لقد انسجنا معا فى هذا العمل • ولا نستطيع الافلات منه •

ان تفاصيل «عملنا» أقلقنى • كنت أرتب مواعيده وأذكره بها ، وأؤجل عملى لى أرى كل شخص • كنت أرفرف عليهم كما ترفرف الدجاجة على فراخها • كان هذا عملنا وكنت أنا نصف الفريق ولم يستطع أحد أن يهاجمنى لأنى زوجة راع سلبية •

لم يمض وقت طويل على هذا العمل حتى شعرت باجهد • لأننا كدنا نختنق بوجودنا معا فقد كنت زوجته حبيبته ، سكرتيته ، كاتبة خطابه ، صديقه ، طباخته ، منظمة وقته ومواعيده •

بدأت حماسى تفتر خلال عملى مع مرقس • بدأت مشاعرى تحكم على مرقس وكأنه يقول « انها تحاول جاهدة

أن تساعدنى ، وتشعر أننى لن أستطيع أن أعمل بدونها «
حقيقة قد أفادنى شخصيا هذا العمل كثيرا ، ولكنه لم يقو
عمل مرقس .

ثم قررت اذا أردنا أن نعيش معا ، يجب أن نفصل فى
العمل . فعملت فى مدرسة واستمر مرقس فى عمله وتمتعنا
معا بهذه الطريقة فى نهاية اليوم .

ان زواجنا أصبح فى وضع أفضل عندما حرصنا أن نبتعد
بعدا مناسباً عن عمل كل منا . ان البعد الصحى عن عمل
زوجى لايعنى أننى بعيدة عن زوجى أو أننى لا أهتم به أو
بعمله ولا يعنى أيضا أننى أصبحت منعزلة ، أو أهتم بعملى
فقط ، ولكنه يعنى أن مرقس كفاء لعمله كراع . انه لا يحتاج
الى الازدواج أو الى سيدة مماثلة له تستحق مرتبه الشهرى .
انه لا يحتاج لشخص يعمل له كل صغيرة وكبيرة . انه هو
الراعى ، ولست أنا .

ان مشكلة أخرى تثار عندما تتولى الزوجة مسئوليات
زوجها حيث تنتهى الى أن تقوم بأربعة أو خمسة أعمال ،
عمل زوجها ، وعملها ، بالإضافة الى كونها زوجة ، وأم ،
وربة بيت . والآن ، اذا اعتقدت انك امرأة غير عادية ولا
تراعين بلوغك سن النضج سن الأربعين هذا جيد . كثير من
المسيحيين يزعمون أنهم اذا تعبوا من أجل الرب ، فهذا حسن .
وكما يقول المثل « انه أفضل أن تحترق من أن تصدا » .

اننى لا أريد أن أعمل بهذا القول ومع ذلك وجدت نفسى
أحترق . فانتقلت من عمل كل شىء الى برنامج اضافى فعال

فغرقت فى العمل وتحديث قوانين الطبيعة واعتمدت على قوة الروح القدس ليدفعنى . نعم فقد كان عمل مرقس ، ولكنها مسئوليتى أن أشاركه فيها كلية .

شاركته فعلا مع وجود طفلى الصغيرة التى عاقتنى عن العمل لمدة أسبوع تقريبا . حيث بدأت تلعب بجوارى ومن هنا لم أكن متأكدة عما شعرت به نحو الأمهات اللاتى يعملن خارج المنزل ، ولكن كنت فى صف من يعملن فى الكنيسة وخصوصا عندما يأخذ زوجك أجرا فى الكنيسة .

إذا كان عمل زوجى هو « خدمة الله » فيجب أن يكون عملى أنا أيضا ويوجد عندى سببين لذلك . لو أنى ادعيت أنه لاوقت لى لأخدم فى لجنة التعليم المسيحى أو فى مدرسة الكتاب المقدس الصيفية فمعنى ذلك اننى لا أرفض فقط دعوة زوجى لهذا العمل ولكنى أرفض أيضا دعوة الله ، وهذا أمر خطير .

إذا فكيف أعمل من خلال تشعبات العمل التى تتعلق بخدمة زوجى ؟ كيف أنرجم « جسدا واحدا » الى ساعات ودقائق ؟ كيف أتعامل بالحقيقة أن الله وضع وزنة فى يدى وسيعود يوما ما ليرى ماذا فعلت بها ؟ هو ينتظر منى أن أدفن وزنتى وأساعد آخر لأن يضاعف وزنته ؟ (مت ٢٥) .

أشياء كثيرة ساعدتنى فى صراعى للوصول الى اجابة على هذه الأسئلة . يجب أن أحترم قوانين الطبيعة . ان لجسمى قوة تحمل معينة ، وعندما أدفع نفسى للعمل أكثر من هذه

القدرة فان جسمى سيشعر بذلك ؛ واذا حملت نفسى أربعة أو
أو خمسة أعمال معا فان جسدى يئن أو قد ينهار .

عندما اتخطى قوتى القصوى أشعر بالتعب ، والضعف ،
والسلبية . أذهب وأجلس تحت شجرة الرتمة كما فعل ايليا
(١ مل ١٩) وأقول « يا رب كنت غيورة على خدمتك وهذا
جزائى قد تعبت ، لا أحد يحتاج لى ولا أحد يقف بجانبى » .
أريد أن أختبئ فى كهف أو أجرى فى الصحراء ، ان المستقبل
مظلم والماضى حزين والحاضر مستحيل . اننى أبحث بغيظ
عن الله فى الريح فى الزلازل فى النار ، ولكن لم أجده .

يأتى الرب ويقول « راعوث اجلسى هنا تحت الرتمة
ونامى وكلى هذا الطعام لأن الرحلة طويلة عليك . انزلى من
قمة الجبل بعيدا عن الريح والزلازل والنار . واجلسى على
باب مغارتك تجدينى فى صوت منخفض خفيف (١ مل ١٩ :
١٢) لاتجعلى غيرتك على سببا فى انهيار جسدك الذى هو
هيكل للروح القدس الذى فيكم ٠٠٠ (١ كو ٦ : ١٩ و ٢٠) .

ووصلت الى نتيجة اننى لا أحتاج أن أعمل كل عمل الله ،
يوجد اناس آخرون يمكنهم أن يقوموا بهذا العمل أيضا أليس
هذا هو جسد المسيح . آذان ، عيون ، أرجل تعمل معا (١ كو
١٢) ؟ اننا نفكر فى بعض الأحيان أننا يجب أن نكون
كل الجسد لماذا نحرم الآخرين من أن يستخدموا وزناتهم ؟

كان لموسى نفس المشكلة . كان قائدا لبنى اسرائيل ،
أطعمهم ، قادهم ، كان قاضيا ، راعيا ، وعالما نفسيا لهم
وأخيرا قال له حموه « ما هذا الأمر الذى أنت صانع للشعب » ان

هذا العمل شاق لاتستطيع عمله بمفردك ، ليساعدك الآخرون
(خر ١٨ : ١٤ و ٢٤) كلن موسى حكيما فسمع وفعل كل
ما قاله له .

اننى وصلت الى نتيجة أخيرة بخصوص عمل مرقس
وصلتى به . انه ليس عمله أو عملنا ولكن « كيف أستثمر
وقتي » ؟ .

ان الزوجة الحكيمة تعرف كيف تستغل وقتها وتخططه .
ان الرب يسوع ذكر هذه النقطة فى مثل الخمس عذارى
الجاهلات وكيف نسين أن ياخذن زيتا فى أنيتهن مع
مصابيحن فلم يدخلن الى العرس لأنهن ذهبن ليبتعن زيتا فى
آخر دقيقة (مت ٢٥ : ١ - ١٢) .

ان معرفة استثمار الوقت يشمل ترتيب الأولويات . وقائمة
الأولويات تعتمد أساسا على ما أقدمه . فمثلا أنا أقدر استقرار
الحياة العائلية . وأقدر أيضا الشعب فى الكنيسة ولكنى أعلم
أننى سأعيش باقى حياتى مع عائلتى لا مع شعب هذه الكنيسة
بوجه خاص . اذا سأصرف وقتا أطول فيما يخص عائلتى عما
يخص الكنيسة لأن علاقتى مع أسرتى أكثر دواما واستمرارا من
علاقتى بشعب الكنيسة .

اننى أعلم طبيعة نفسى ، اننى أهتم بالتركيز على نفسى
وأحب أن أصرف كل وقتى على نفسى وعلى الأشياء التى
أقيمها أكثر . ان الله يعرف طبيعة البشر ، لذلك قال لموسى
فى العهد القديم أن يأمر الشعب باعطاء عشر ممتلكاتهم لله .

ان العشر - بالنسبة لى - يمثل نوعا من التوازن بين أن
لا نعطي شيئا والشعور بأن نعطي كل شيء . أن الله لم يقل
« أعطى ما تشعرين أنه حسن » لأنه يعرفنا جيدا ولم يسأل
الشعب أن يعطيه ٩٠ ٪ من حصاده لأنه يعلم أننا نحتاج الى
جزء لنعيش منه ولكنه قال « أعطنى العشر » .

ان الله علم أن بنى اسرائيل يحتاجون لتنظيم عطاياهم
ولذلك اقترح اعادة اعطاء شيء . انه علم أنهم لو أرادوا تقديم
أى شيء فإنهم يحتاجون الى خطة للمعطاء .

واننى أرى ان اعطاء عشر وقتى هى خطة عملية ، وهذا
معناه أننى لا أحتاج أن أزور كل المرضى فى الكنيسة بمفردى
ولكن أستطيع أن أقوم بزيارة شخص فى الأسبوع أو السؤال
عنه تليفونيا أو بآية وسيلة اتصال أخرى . انه لا يعنى أن أجعل
بيتى مركزا لكل ضائقة يمر بها منكسرى القلوب من شعب
الكنيسة . ان هذه الحالات تأخذ وقتا طويلا وجهدا وطاقة
عاطفية . وأنا أعلم أننى لا أستطيع تحمل أكثر من عبء فى
وقت واحد . ولكنى أستطيع أن أصل الى شخص واحد فى
أزمة ، وأستطيع مساعدته فى أزمته لذلك لا أحاول أن أحمل
أعباء كثيرة فى وقت واحد .

هل هو عمل الزوج أو عملنا (هو وأنا) ؟ تستطيع كل
واحدة أن تجاوب نفسها . أما بالنسبة لى فهو الاثنان معا ،
انه عمل مرقس فى تفاصيله ، وساعات عمله ومقدار اختباراته
ولكن عملنا فى حدود ما نشعر به . اهتماماتنا ، ما نسال عنه ،
ما فصغى اليه ، وما نرقبه ، ونحتاجه ، هذا هو فى نظرى
معنى « جسد واحد » .

١١ - تعلمى الحفاظ على التوازن بين البيت والعمل

لم يخبرنا شريف بكل شىء عن حياته الماضية . لم يتكلم كثيرا عن والديه ولكنه كان يشاركنا مشاعره مع فنجان شاي ، أو عشاء يوم الأحد . كان والداه مرسلين وكانت لهما تجربة وخبرة فى المحاصيل . كان والده خبيرا فى حقل المحاصيل الزراعية وكتب مقالات رائعة فى طرق زراعة المزروعات الأجنبية ، وكانت والدته مدرسة فى مدرسة ثانوية واستغلت خبرتها التعليمية فى تدريب من لم تكن لهم فرصة التعليم فى الصغر .

جاء شريف لمدينتنا ليلتحق بالمدرسة الثانوية ولكنه غرق فى بحار عدم المعرفة والمجهول ، وتحرك فى عالمه بدون مساعدة أحد . وفى يوم سمعت طريقة على الباب ، فلمحت « شريف » يجرى ويفتح الباب وذهب مسرعا الى صندوق البريد ليبحث عن خطاب ، فلم يجد ، فضحك وابتسم لذلك ولكنى شعرت أنه يخبىء خبيصة أملة .

ان صديقه كانت حاملا وكان والداه منسحقى القلب . واستاء « شريف » لانسحاق قلب والديه وسألنى « لماذا أعطى والدى وقتا لكل شخص الا أنا ؟ ولم أستطع أن أجيبه .

رأيت تدريجيا أنه يرفض لوالديه فقط إنما يرفض الكنيسة التي حرمته من والديه أيضا . لقد شعر بالامتناع تجاه أولئك الذين يهتمون ببناء شعب الله من وقتهم ووزناتهم بينما عائلاتهم قد انهارت . ان اصلاح « شريف » كان طويلا وشاقا، لأنه كان لايزال هناك أثر ، أن عمل والديه كان أهم منه .

اننى دائما أسمع قصصا تماثل حياة شريف وينتابنى الخوف كيف يصبح العمل فى بعض الأوقات أهم من الانسان ؟ كم من الوقت صرفته مع مرقس والأطفال ؟ وكم من أوقات نحتاج أن نصرفها للحفاظ على الزواج ؟ ما هو نوع العمل والبرنامج الذى يقدمه الآباء لتربية الأولاد تربية سليمة ؟ .

ان هذا النوع من التوتر فى الحياة لم يختره الله ليحله لنا لكنه أعطانا الأمثلة والمبادئ التى تساعدنا على العمل من خلال توترنا كما أعطانا عينين لنراقب بهما وأذنين لنسمع ما يقوله لنا أقرب الناس إلينا .

قالت ابنتى الصغيرة فى أول يوم أجازة عندما ذهبنا الى حمام سباحة فى فندق « كم هو جميل أن يكون بابا وماما لنا وحدنا » طبعاً شعرت بما تعنى . ان ملاحظتها البريئة لم تكن اتهاما لوالديها أو للكنيسة أو للمدرسة التى شغلهم طوال السنة ولكن صراحتها كانت أعمق من كتب كثيرة .

شعرت بمشاعر ابنتى عندما كنت فى سنها . كنت أحب أن أشعر بأنى أهم شخص فى العالم بالنسبة لشخص ما . اذا لم تشعرنى عائلتى بأننى الأولى فى حياتها فربما لن أعرف هذا

الشعور • ان كل واحد منشغل عن أن يمنحني هذا النوع من الاهتمام • كم هو محزن لشخص أن يشعر بأنه في المرتبة الثانية في هذه الحياة لشخص ما أو لشيء آخر •

بإعطاء الشعور لشخص ما بأنه الأول يعنى أن شخصا أو شيئا آخر يجب أن ينتظر وإذا تزامم معى هذا الشيء فى حياة عائلتى وأخرجنى منها سيعرفون موضعى فى قائمة الأولويات ولذلك لو قيمت علاقتى معهم فسأسبب ازعاجا لهم • سأقول لهم « انى أحبكم » ، ليس بالكلام فقط ولكن بالتضحية التى سأقدمها لهم •

وهذا ما يقوله المسيح لى على الصليب « انك مهمة لى • سأجتاز كل الألم وأموت لأجلك • لن أكتب فقط بخط يدي فى السماء انى أحبك ولكنى سأضحى لأجلك لأظهر لك مدى اهتمامى وحبى لك » • ان محبة الله لى بدون الصليب مجرد كلمات •

كانت رسالة والدى من أقوى الرسائل التى تسلمتها • اذ أخذنى على ركبتيه وقال لى « انى أحبك » ، شعرت بقوة يديه تحوطنى وقبلاته على خدى ولكن كل هذه التعبيرات لم تؤثر فى حياتى مثل ما حدث لى عندما كنت فى الخامسة عشر من عمري •

عمل والدى فى كنيسة ريفية فى الجنوب لمدة ثلاث عشرة سنة وكان كل سروره أن يذهب الى الأماكن التى لم يكن بها كنيسة لينشئ واحدة • كان رجلا لطيفا وكان الناس يأتون اليه من أماكن بعيدة لأنهم كانوا يعلمون أنه شخص محب وخادم للجميع •

فى يوم من الأيام لاحظ أن ابنته الوحيدة تحتاج الى شىء لم يستطع هذا المكان الريفى ولا هذه الكنيسة الريفية أن يمنحها إياه لم يكن لها أصدقاء مسيحيين أو اجتماع شباب ، فابتدأ والدى يفكر فى المكان الذى كان فيه قبل ثلاثة عشر عاما .

انه لم يرسلنى الى هذا المكان لأعيش فيه مع أحد أقربائى ولكنه ترك هذا المكان وهذا العمل الذى أحبه طوال هذه المدة ورحل شرقا حيث يوجد مبشرون كثيرون وكنائس عديدة . كان والدى يقود عربة كبيرة لبيع الخبز ثم لبيع اللحم لى يشبع عائلته المكونة من سبعة أشخاص . انه فقد كنائسه ولكنه احتفظ بابنته . لقد أدرك قيمة التضحية ولم أشك لحظة واحدة فى ما هو أهم شىء فى حياته وكنت أتمتع دائما بشعور السعادة والأمن فى حياتى .

كلما قرأت عن حياة المسيح انطبعت فى نفسى حياته المتوازنة . لقد عاش متوازنا ، عاش حياة بالغة الضبط ، وأما يسوع فكان يتقدم فى النعمة والقامة والحكمة عند الله والناس (لو ٢ : ٢ ، ٥) وانى أوؤمن أن فى كل جوانب حياته لم يمل الى طريق أكثر من اللازم .

ان السيد المسيح يقدم لى مثلا فى التوازن بين مسئوليات الشعب ومسئوليات عائلتى . وانى أوؤمن أن يسوع عرف التوازن بين الخاص والعام . فى بعض الأوقات كان يذهب الى الجبال وحده ، وفى مرات أخرى كان مع الجماهير ، وبلا شك فقد قدم السيد مثلا لأعرف متى أحتاج لكليهما .

يوجد وقت أذهب فيه للناس ووقت آخر أغلق بابى لكى
أكون فيه مع عائلتى بمفردى • ومعرفة الوقت الذى أفتح
الباب أو أغلقه • ليس سهلا دائما •

كان مرقس معتادا أن يدعو بعض الشباب ومن يعمل معه
فى اجتماعات الشباب فى الكنيسة يوم الأربعاء ، وتعودت أنا
أيضا أن أدعو واحدا أو اثنين منهم الى العشاء لأنهم يعيشون
بمفردهم •

لم أفكر جديا فى هذه الدعوة وذهبنا الى الكنيسة كعادتنا
ووصل مرقس الى البيت وبعد ذلك جاء الضيوف وجلسنا
للعشاء ، وكان الأطفال فى حالة سيئة وتحول الطعام الى
فوضى • كان الأطفال يريدون جذب انتباه والدهم وحاولوا
ذلك بكل طريقة • واذ لم يفلحوا صرفوا معظم الوقت فى
غرفتهم •

بعد انصراف الشباب ومرقس الى الكنيسة ذهبت الى غرفة
ابنتى لأمسح دموعها وقالت لى « لم أكلم بابا منذ ثلاثة أيام »
فهمت فجأة معنى كلامها كان مرقس يوم الأحد فى الكنيسة
ويوم الاثنين خارج المدينة ثم فى اجتماع مجلس ادارة مساء
يوم الثلاثاء • لم يحظ الأطفال بحديث وحب والدهم لهم لمدة
ثلاثة أيام •

كان هذا اليوم غير مناسب حتى يقسم انتباهه واهتمامه
بين أطفاله وضيوفه •

اننى أحب الضيوف وأريد أن يستمتع أطفالى الى حديث
الكبار وأتذكر أننى تعلمت كثيرا من المرسلين الذين كانوا

يقيمون معنا فى أيام المؤتمرات وتعلمت أن أكون مرحة مع
الرعاة الذين كانوا يسافرون للتبشير ثم يصرفون أسبوعا معنا
فى البيت كل سنة . تعلمت ذلك أيضا من الشباب الذى نزل
عندنا عندما كان يقيم حفلات موسيقى وترنيم بالكنيسة .

اننى أحب أن يتعود أطفالنا على الآخرين ، ولن يجدوا
فرصة أفضل من وجود الضيوف فى بيتنا أو معنا على مائدتنا
ولكن على أن أتذكر فى حماسى لمقابلة الضيوف واهتمامى
بهم أن عائلتى تحتاج فى بعض الأوقات أن تكون وحدها وعلى
ألا أميل الى ناحية أكثر من الأخرى .

انتهى أسبوع الضيافة ، كانت غرفة الضيوف هى غرفة
ابنى وكان حينئذ ينام على الأرض بجانب سريرنا لمدة أسبوع .
كانت متعة له فى أول الأمر وكان سعيدا . انه لا ينام ظهرا
حتى يذهب معنا الى وسط المدينة . كان ينام متأخرا ويستيقظ
مبكرا ولا يأخذ قسطا وافرا من النوم . وفى صباح يوم الجمعة
اختفى ابنى ، وبحثنا عنه فى كل مكان ولم نجده ، وأخيرا
اكتشفناه ملتفا ببطانية تحت سريرى وعندما حاولت ملاطفته
صرخ قائلا «لا أريد أشخاصا» . لقد أخذ كفايته من الأشخاص!

نحتاج فى بعض الأحيان أن نلتف تحت سريرنا ونقول
كما قال ابنى . اننى لا أرى أن هذا عدم مسيحية أو إنانية
أو انطواء وانعزال عن العالم ولكنى أرى أنه اعتراف ببشرتنا،
وأحيانا أحتاج أن أزحف تحت غطائى وفى بعض الأوقات
أريد سلاما وهدوءا ، وعائلتى تحتاج لنفس الشئ . ان الرب
يسوع لم يهمل هذا الاحتياج لنفسه .

لو عاش الرب يسوع فى القرن العشرين هل تعلم ماذا يفعل بتليفونه ؟ • أعتقد انه كان يرفع سماعة التليفون حتى لايتصل به أحد فى وقت الوجبات لكى يستمع الى من يعيشون معه ولا أظن أنه كان يسمح لنفسه أن يكون مع الشعب على حساب وقته الذى كان بحاجة أن يصرفه مع تلاميذه •

تعودت صديقة لى وهى زوجة راع أيضا أن تصرف ساعات طويلة يوميا لتستمع الى أناس يتكلمون عن أشياء كثيرة كانت تهم زوجها ، ولكن كانوا يخافون من مواجهته ، أو هذا ماكان يشعر به شعب الكنيسة • كانت دائما لها آذان صاغية وكانت تشعر بالم فى رقبتها من استخدام رأسها فى سند سماعة التليفون بينما كانت تغسل الأطباق أو تكوى ملابسها أو تثبت الأزرار ، أو تمسح أرضية المطبخ ، أو تطبخ أو أى عمل آخر يحتاجه البيت •

قالت لى وهى تضحك من اليأس لايوجد مكان فى البيت لا أستطيع أن أوجد فيه بالتليفون • لقد أكدت لى أنها تعرف عن هذا الشعب أكثر مما تحتاج أن تعرفه عنهم ، أو تهتم بمعرفته • انها استمعت الى كثير من المعلومات تحت اسم طلبات الصلاة جعلها تصرف خمس سنوات على ركبته • ولاحظت أنها فى أوقات كثيرة كانت تستطيع أن تخدم شعب كنيستها خدمة أفضل لو رفضت أن تستمع لهم كل الوقت •

ان الرب يسوع فى خدمته بالعالم عرف متى يقول « لا » وعرف أيضا كم يعمل للآخرين وكم يعملوا هم لأنفسهم • انه وضع طينا على عينى الأعمى وطلب منه أن يغسل عينيه فى البركة (يو ٩ : ١ - ٧) •

قد تكون خدمتنا فى بعض الأوقات كأعمدة يرتكز عليها الآخرون بينما يجب أن نجعلهم يقفون بدون الاعتماد عليها .
ربما نصبح الصوت المشجع لهم ليكفوا عن الكلام فى حين يجب أن يبدأوا فى العمل . قد نعطى الآخرين بينما يجب أن نقدم لهم الفرصة لى يقدموا لنا .

أن يبدأوا فى العمل . قد نعطى الآخرين بينما يجب أن نقدم لهم كاملة . انه يفهم القوة التى تجذبنا دائما تجاه القطرف .
انه يعلم أننا لانستطيع أن نتحايل على كل شىء فى حياتنا لى يكون بنظام . شخص واحد فقط عاش حياة التوازن وضبط النفس .

لكن الله يقدم لنا كل الامكانيات لأجل أن نحيا حياة السلام . انه يعلم أننا نعيش أسعد لو كانت حياتنا تقترب من حالة التوازن . قال يسوع « طوبى لصانعى السلام » (مت ٥ : ٩) . انى أوؤمن أن الرب يسوع يؤكد على احتياجنا للسلام والنظام فى حياتنا داخليا وخارجيا . لأنه اهتم بالانسان ككل ، وأؤمن أيضا أنه يؤكد على أن وجودنا يعتمد على كل جزء فى حياتنا مركبة معا فى نظام دقيق . ان لى ثقة أن السلام والحياة المتوازنة ممكنة لأن الهنا ليس اله تشويش بل اله سلام (١ كو ١٤ : ٣٣) .

١٢ - هل تنظرون الى الأمور النظرة الايجابية ؟

« السعادة ليست أن تعمل ماتحب ، بل أن تحب ما تعمل »
قال هذه الجملة (ويلي فيلبس) Wally Philips في اذاعة محلية . كان هذا اليوم باردا جدا وعاصفا يوحى بالكآبة .
كان موعد نظافة البيت وتسوق المشتريات . كان يوما متعبا ،
وقد كان غريبا أن أسمع عن السعادة في مثل هذا اليوم
وكأنه يقول « ان نظافة البيت والمشتريات ليست عملا شاقا
ولكن أنت تجعلين منه يوما شاقا .

كان Wally صائبا فيما قاله مع انه كان صعبا
أن أقره . ان حياتي يمكن حقيقة أن تتلخص في : نظرتي
تجاهها . ان الحياة لاتجلب الضجر أو السعادة ولكن مدى
استجابتي لها هو الفيصل .

اننى أستطيع في شهر العسل أن أنزل في فندق فخم في
أجمل مدينة ولكن ربما أشعر بالتعاسة . وقد أكون في منزل
صغير أنظفه بنفسى ولكنى أنا صانعة تعاستى أو سعادتى .

قال بولس الرسول هذه الجملة من ١٩٠٠ سنة تقريبا
لايهمنى أن أكون غنيا أو فقيرا شعبانا أو جائعا . « قد
تعلمت أن أكون مكتفيا بما أنا فيه . أعرف أن أتضع
وأعرف أيضا أن استفضل في كل شيء وفى جميع الأشياء قد

تدريبت أن أشبع وأن أجوع وأن أستفضل وأن انقص » (٤ : ١١ و ١٢) . لقد تحقق القديس بولس أن الكفاية فى قلبه وليست فى البيئة المحيطة به .

اذ يقول ، « اننى مكتف » حتى لو كنت فى السجن . لأن شعوره العظام نحو حياته ونحو الله واحد ، الكفاية . ولا شك أنه كان شخصا مكتفيا . فان اختبار السجن جعل استعداداته الطبيعى يتجه نحو الكفاية .

ان وجهة نظرى العامة فى الحياة تؤثر فى مدى استجابتى لها . « كل أيام الحزين شقية أما طيب القلب فوليمة دائمة » (ا م ١٥ : ١٥) . اذا كنت انسانة حزينة فاستجابتى لكل الأمور ستكون حزينة . اذا زرعت سلبيات سأحصد سلبيات فى معظم حياتى ولكن من الناحية الأخرى لو عملت بنشاط وبوجه مبتسم فان استجابتى حتى للأشياء المحزنة ستكون مفرحة .

هذا لايمنى أننى انسانة آلية أعمل مبتهجة فقط . اننى أجتاز بايام محزنة . قد أواجه أوقات لا أريد أن أهتم بأى شىء . نمر كلنا بهذه اللحظات الكثيرة ولكن يوجد فرق كبير بين هذه اللحظات العابرة وبين النظرة الدائمة .

ان النشرة الجوية تتوقع وجود مطر اليوم فالسحب قاتمة ولكن الجو غير ممطر . ان السحب القاتمة لا تتحكم فى السماء . اذا يوجد فرق بين جو اليوم وحالة الطقس العام فى منطقتنا .

نفس الشىء حقيقى فى الحياة . فالطقس يصنع الجو العام . ولو كانت أيامى مظلمة كئيبة ، حزينة فلا شك

سأصبح الشخصية المكفهرة الحزينة ولكن اذا كانت حياتى مشرقة مع وجود بعض المطر القليل هنا وهناك فسأتحول الى انسانة مشرقة أجلب السرور لمن حولى .

ان الشئ المثير للاهتمام فى حياتى هو العدو .
فالسعادة تصيب حياتى وكذلك الحزن . اذا لم أجلب السعادة لمن حولى فالاختمال الغالب أنهم لن يكونوا سعداء واذا شعرت بنقل من أعباء الحياة ومشكلاتها فان من حولى سيشعرون بنفس الشعور .

أننى أؤمن بأن نشارك بعضنا بعضا فى أحمالنا والكتاب المقدس يخبرنا بذلك (غلاطية ٦ : ٢) . يعنى هذا أن أجعل الآخرين يشاركونى حملى ولكن لا أخلق الأعباء أو أصنع الأحمال من لا شئ . تكلم يسوع عن الحمل الخفيف (مت ١١ : ٣٠) وأعتقد أنه قصد بأنه توجد أحمال ولكن كيفية حملنا لها تحدد اذا كانت خفيفة أم ثقيلة .

ان من يحملون أعباء ثقيلة يشعرون الآخرين بأن حملهم ثقيل . فاذا ابتدأ شخص يخبرنى بكل الأشياء الخاطئة فسأميل للبحث عن كل الأشياء الخاطئة فى حياتى أيضا .
ربما نحتاج فى علاج التعاسة الى الأصدقاء ، أو ربما هذه هى طريقتى التى تجعلهم يعرفون مدى شعورى بهم . وفى كلتا الحالتين ننتهى الى أن نتمرغ فى أوحال الحياة ونشعر بالأسى بعضنا نحو بعض .

ربما سمح الله بهذا الوحل لسبب ما ، ولكنى متأكدة أنه ليس لنجلس فيه . ان كاتب الأمثال يقول بأن السعادة جيدة

للصحة وأن « القلب الفرحان يطيب الجسم والروح المنسحقة
تجفف العظم ، الكلام الحسن شهد عمل حلو للنفس وشفاء
للعظام » (أم ١٧ : ٢٢ ، ١٦ : ٢٤) .

هناك أمر يجعلنى أنظر نظرة مختلفة لأمورى الشخصية
هو كيف أنظر الى الأمور الأخرى . اذا فكرت أن الحشيش
دائما أكثر خضرة فقط عبر السياج فانى أشعر بعدم الرضى
بالجانب الذى لى داخل السور . انه سهل أن اتوهم أن حياتى
كانت تصبح أسعد لو تزوجت من انسان آخر ، أو كان لزوجى
عمل مختلف أو لو عشنا فى مكان مختلف عن هذا المكان ولكن
ما أنساه هو أن أى انسان آخر له أخطاءه وأن أى عمل آخر
له عقباته . انه فى أى مكان آخر توجد أيام يكون الطقس
فيها سيئا . ان الأشياء تبدو ساحرة من بعيد ولكن عندما
نقترب منها نرى فيها ما يشوبها .

قالت لى صديقة انها تكره كل دقيقة كزوجة راع وتشعر أن
الأشياء ستتحسن لو ترك زوجها الخدمة لعمل آخر . قالت ان
الضغوط الرعوية كثيرة جدا وفهمت منها بعد هذا الحديث أن
زوجها ترك الخدمة من ٥ سنوات والآن تشعر بتعب أكثر من
ضغوط عمله الدنيوى .

قد توجد أشياء لا أحبها كزوجة راع لأن لها أضرارها ،
مثل الساعات الطويلة التى أجدها شاقة لقضائها بمفردى لذا
فانى أقضى وقتى مع احدى جاراتى وكان زوجها موسيقيا
وكان يسافر ٩٠ ٪ من وقته . وقد قالت لى عندما سألتها اذا
كان غياب زوجها يضايقها فقالت « قررت من وقت طويل اننى
أفضل زوجى هكذا بعض الوقت عن أى شخص آخر سواه » .

كل عمل له سلبياته ولكن لو نظرنا اليه سنجد له ايجابياته أيضا . وقد وجدت بعض المميزات فى عمل مرقس . من طبيعتى أننى أحب أن أكون مع الناس وعمل مرقس يقربه من أناس كثيرين تكون لى الفرصة لمعرفتهم ، اننى لا أحتاج الى تنظيم رحلة مع أطفالى لزيارة معالم أمريكا . اننى أستطيع أن أرى أمريكا وغيرها ، اذ ليست كل زوجات الرعاية يتركن وحدهن عند سفر أزواجهن الى الخارج ولكن احدى جاراتى مكثت ثلاثة أسابيع فى المنزل بمفردها لأن زوجها ذهب الى رحلة مجانية الى اليابان لأن هذه الشركة الدولية لم تفكر فى سفر الزوجات أيضا .

اننى أؤمن أن انجازاتنا فى الحياة ترتبط مباشرة بنظرتنا عن الحياة . ان كاتب الأمثال يقول « لأنه كما شعر فى نفسه هكذا هو » (أ م ٢٣ : ٧) . اذا تفكرت باستياء فمعايش حياة السخط والتبرم ، اذا فكرت فى الفشل فلن أنجح . اذا فكرت أننى لن أقدر فلن أعمل شيئا . قال القديس بولس « أستطيع كل شيء فى المسيح الذى يقوينى » (فى ٤ : ١٣) وبولس قد عمل أعمالا عجيبة .

من مدة قابلت امرأة كان من المفروض أن تكون أكثر الناس كآبة وحزنا . كل شيء فى الحياة حولها كان سيئا بدءا من طفولتها وكان لها الحق فى أن تتألم وتحزن . قالت لى تارة أضحك وأخرى أبكى ولكن فى كلتا الحالتين أعملهما مع الله . اننى متأكدة من هذا . انها هى والله يعملان معا . استخدمت آلامها لتبشير الآخرين الذين لهم تجارب مماثلة لها . لقد بثت الأمل فى كثيرين ممن كانوا فى يأس وفى كل مرة أكون معها أشعر بهذا الشعور « الله وأنا نستطيع أن نعمل معا حتى بكل اخفاقى وفشلى ، بكل المى وكربى » .

سمعت قصة من صياد عجوز اسكوتلندى ، أنه بينما كان يتناول الشاى مع بعض أصدقائه على الشاطئ وعندما كان يصف بعض مآثره عن السمك فى ذلك اليوم أن يده طرقت فجأة كوب الشاى فظهرت بقعة شاى قبيحة بنية اللون على الحائط الناصع البياض بجانبه . فأجاب صديق آخر « لا تهتم بهذه البقعة » وأخرج طباشيرا للرسم بنى اللون من جيبه ، وبعد قليل تحولت هذه البقعة القبيحة الى ثور عظيم مع قرون متشعبة مقوسة من الخلف كان هذا الصديق هو أحد رسامى انجلترا المشهورين .

ان الحياة مليئة بالبقع كالتى تلوث الحوائط البيضاء . والواقع أنه غالبا ما تبدو المعوقات أكثر من الفرص السانحة ، والألم أكثر من السرور ، والاضطراب أكثر من الهدوء والأنزعاج أكثر من السعادة والتوتر أكثر من المرونة ولكن ان ترجمت رسالة رومية ٨ : ٢٨ ترجمة صحيحة - فى حياة المرأة يجب أن تؤمن أن الله كاله للمرأة يستطيع أن يستخدم كل شىء فى حياتى لأكون مثله .

نعم الله وأنا نستطيع أن نأخذ البقع التى فى حياتى ونصنع منها شيئا . نستطيع أن ننزع الاضطراب لكى ما نهدأ . نبعد التوتر لنصبح رقيقى القلب ، نشفى الجروح ولا نجعل شيئا يزعجنا لنشعر بالقناعة ، نهزم الصعاب لنخلق الفرص . هذا ما يعطيه الله لى من الحياة .

وعندما يقول الله ان هذا ما يستطيع أن يعمل معى فان عدم ايمانى فقط يمنعنى من اختباره . ذا كانت الحياة المسيحية تستحق الحياة . اذا يجب أن نؤمن بالله واذا آمنت به فلا نهاية لامكانياته .

زوجة الراعي

لماذا يصدر كتاب عن زوجة الراعي ؟ ! وهل
تواجه في حياتها مشاكل تختلف عن سائر
الزوجات ؟ !

هل يتوقع منها الشعب القيام بدور معين ؟ !
هناك العديد من المواقف الدقيقة التي تتعرض لها
زوجة الراعي . تجد في هذا الكتاب المعالجة
العملية لها ، بقلم زوجة راع من واقع
حياتها وخبرتها.

دار الثقافة

٢,٥٠ ج

١٠٦٠١٥٠٤

السعر

صنف